

Introducción

Introduction

Luisa Granato

Universidad Nacional de La Plata
Argentina
lgranato@isis.unlp.edu.ar

Los estudios del discurso, firmemente establecidos en la segunda mitad del siglo XX, han aumentado en forma exponencial y se han diversificado en innumerables ramas, cada una de las cuales pone el foco en problemas diferentes y se plantea preguntas de investigación acordes con sus intereses particulares. Estos estudios abarcan todas las manifestaciones de uso de lengua en contexto utilizada en situaciones reales, concretas y que pueden desarrollarse tanto en forma oral como escrita. La interacción, frecuentemente referida a interacciones orales, consiste en instancias de discurso intersubjetivo en las cuales dos o más interactuantes coconstruyen significados que negocian en el desarrollo de un encuentro verbal.

Los estudios del discurso y la interacción abarcan un amplio territorio dentro del cual se han desarrollado áreas que comparten la centralidad de la lengua en contexto y la identificación de los valores funcionales que se expresan mediante el uso de los diferentes sistemas del código que se utiliza. El foco está puesto en tipos de texto diversos realizados en situaciones comunicativas de diferentes grados de formalidad; se plantean hipótesis, preguntas y objetivos que se abordan desde las áreas disciplinares elegidas para cada caso.

En este volumen se reúnen seis trabajos de autores pertenecientes a unidades académicas del país -cuatro de los cuales se presentaron en

forma de ponencias en las últimas Jornadas JELing de la UNCuyo- quienes basan su práctica investigativa en diferentes perspectivas teórico metodológicas.

Desde un enfoque cognitivo prototípico, integrado con nociones de la lingüística del texto y la distribución de la información, **Claudia Borzi** investiga las particularidades de la posición del sujeto en relación con el verbo en las cláusulas que se utilizan en la etapa de resolución o coda de narraciones breves. Para el logro de sus objetivos, lleva a cabo un análisis cualitativo que complementa con datos cuantitativos. Expone los fundamentos en los que basa la conclusión de que la posición del sujeto responde a la función que el fragmento cumple dentro de la estructura general del texto.

Luisa Granato y María Leticia Móccero presentan un trabajo sobre las identidades que se construyen en la interacción mediante actos evaluativos producidos por interactuantes en conversaciones coloquiales. Emplean un marco integrador informado por la Teoría del Posicionamiento desarrollada desde el construccionismo social y la psicología social, la Toma de Postura, teoría sociocultural y cognitiva, y el sistema semántico discursivo de la Valoración. El análisis detallado de un segmento sintetiza los resultados obtenidos. Se hace referencia a los puntos de encuentro entre las perspectivas utilizadas y a las ventajas de su utilización en el estudio realizado.

El artículo de **Marina Grasso y Karina Ibáñez** se centra en las secuencias o estructuras interrogativas que no solicitan información en conversaciones informales entre estudiantes universitarios. Adoptan una postura sociopragmática para llevar a cabo un análisis cualitativo de los datos que provienen de fragmentos extraídos del corpus, frecuentes en el tipo de interacción en estudio. Ilustran sus hallazgos mediante ejemplos que muestran las diferentes funciones que dichas emisiones cumplen: reflejan certeza y anticipan una respuesta del mismo hablante, consolidan el conocimiento compartido y contribuyen a la creación de consenso entre los participantes.

Leopoldo Labastía, Alejandra Eva Dabrowski, Gonzalo Eduardo Espinosa y Alex William Martínez exploran rasgos prosódicos en el habla de un expresidente en un discurso y una entrevista, atendiendo a cuestiones de

segmentación, configuraciones tonales, relación entre estructuras sintácticas y frases entonativas y su organización secuencial. El marco teórico del trabajo es la teoría pragmática de la Relevancia y para el análisis de los datos recurren al modelo Autosegmental de la entonación, al programa PRAAT. El trabajo muestra diferencias entre los dos tipos de prácticas discursivas, relacionadas con su modo de producción y los objetivos y marcos de presentación disímiles.

Como parte de los estudios de la sintaxis de la oralidad, **Guillermina Piatti** examina el valor funcional que proyectan ciertas expresiones de modalidad epistémica que contienen los ítems léxicos ‘verdad’ y ‘saber’, y que desempeñan el rol de marcadores en el discurso interactivo. El trabajo adopta una mirada sociopragmática y se basa específicamente en el concepto de intersubjetividad según la lingüística cognitiva y en el modelo coconstituyente de la interacción verbal. Los resultados del trabajo muestran la relación de estos marcadores con la organización de la oralidad, modo en el que prevalece la expresividad del hablante y la atención al interlocutor.

La contribución de **Yolanda Hipperdinger** indaga acerca de las alternancias en la grafía y en la pronunciación de palabras extranjeras -y de algunas voces del español- desde el marco teórico de la sociolingüística. Pone el foco en las peculiaridades fonético-fonológicas de las intervenciones de dos candidatos a la presidencia del país en un debate previo a las elecciones generales y a las reacciones de usuarios de redes sociales. Se refiere a la pronunciación de palabras extranjeras y a la omisión o agregado de fonemas en lugares donde no corresponde. Resalta la importancia de detalles de pronunciación debido a las inevitables implicancias sociales que poseen.