

EDITORIAL

El presente número consta de contribuciones científicas referidas tanto al ámbito de la Historia como de las Letras y la Filosofía. En ellas se abordan estudios relacionados con el continente europeo tanto en el pasado como en el presente. Los trabajos presentados pertenecen a: Roberto Rodríguez Aspectos de la guerra en las sociedades: entre los aportes arqueológicos/antropológicos y fuentes literarias; Gilda Pandolfi Setti: Esquilo: *Los persas* como expresión del proceso de descubrimiento del espíritu griego; Lorena Esteller: El primer emperador de la dinastía severa visto por un contemporáneo: ¿modelo de areté-virtus o de tyche-fortuna?; Carlos Daniel Lasa: Religión y política en el pensamiento de Giulio Cesare Vanini; María Isabel Becerra de Cardozo: "Dividido en dos partes el asunto." Discrepancia en torno a las comedias en el siglo de oro español; Elia E. Profili: La idea de la libertad en J. J. Rousseau; Gladys Granata de Egües: La guerra civil española: la historia a la luz de la ficción; Mauro J. Saiz: Multiculturalismo, interculturalismo y la crisis de los refugiados; Cristina L. Arranz: Viena: de la ciudad amurallada a la Ringstrasse; Claudia M. Ferro: Construcción discursiva de la identidad local mendocina durante los siglos xvi y xvii: persistencia de la españolidad.

Agradecemos el trabajo minucioso y paciente de las profesoras Mariana Calderón de Puelles y María Isabel Becerra de Cardozo, quienes han realizado las correcciones presentes para la presente edición.

EDITORIAL

The present issue consists of scientific contributions related to the field of History as well as Letters and Philosophy. They cover studies related to the European continent both in the past and in the present. The works submitted belong to Roberto Rodríguez: Aspects of the war in micen societies: among the archaeological /anthropological contributions and the literary sources; Gilda Pandolfi Setti: Esquilo: *The persas* as an expression of the process of discovery of the greek spirit; Loena Esteller: First emperor of severus dynasty seen by his contemporaries: was he real a model of arete-virtus or tyche-fortune?; Carlos Daniel Lasa: Religion and politics in Giulio Cesare Vanini's thought; Maria Isabel Becerra de Cardozo: "Divided into two parts the affair. " Discrepancy around comedies in the Spanish Golden Age; Lelia E. Profili: The concept of freedom by J. J. Rousseau; Gladys Granata de Egües: The spanish civil war: history through fiction; Mauro J. Saiz: Multiculturalism, interculturalism and there fugee crisis; Cristina L. Arranz: Vienna: of the walled town on the Ringstrasse; Claudia M. Ferro: Speech making of local mendocinian identity, during xvi - xvii centuries: remainings of spanishness.

We appreciate the detailed and patient work of the professors Mariana Calderón de Puelles and María Isabel Becerra de Cardozo, who have made the corrections for the present edition.

Viviana Boch – Directora