

EDITORIAL

El presente número consta de contribuciones científicas referidas al ámbito de la Historia Universal. En ellas se abordan temas pertenecientes al mundo Antiguo y a la Modernidad. Los estudios presentados pertenecen a: Botti, Sibila Beatriz: “El discurso de Mario como punto de inflexión del pensamiento de salustio en la interpretación de la crisis de la republica romana oligárquica – siglo I a.C.”; Lages, Rodrigo: “*ODISEO. Entre νόστος y alteridad*”; Becerra, María Isabel: “Novedades no tan nuevas. La sociabilidad como categoría analítica y la condición social del hombre”; Güidoni, Verónica: “El círculo de la Reina. El entorno de las reinas de España en su vida cotidiana”. Y Zaccaria, Laura elabora una reseña sobre: Lagos Aburto, Leslie (2016). *El helenismo en el siglo II d.C. La cultura griega en la Anábasis de Arriano de Nicomedia*.

Dra. Vivana Boch

Directora de la Revista de Historia Universal

EDITORIAL

This issue consists of scientific contributions related to the field of Universal History. The different investigations deal with themes belonging to the Ancient and Modern worlds. The studies presented belong to Botti, Sibila Beatriz: "Mario's speech as a point of inflection of Salustio's thought in the interpretation of the crisis of the oligarchic Roman Republic - 1st century BC"; Lages, Rodrigo: "Odysseus, between νόστος and otherness"; Becerra, María Isabel: "News not so new Sociability as an analytical category and the social condition of man"; Güidoni, Verónica: "The circle of the Queen. The environment of the queens of Spain in their daily life". And Zaccaria, Laura presents a review on: Lagos Aburto, Leslie (2016). *El helenismo en el siglo II d.C. La cultura griega en la Anábasis de Arriano de Nicomedia*.

Vivana Boch PhD

Director of Journal of Universal History

