

## II COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA Y I CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA

Con el título “Los códigos persuasivos: historia y presente” se llevó cabo del 21 al 23 de marzo de 2013 en la ciudad de Mendoza el II COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA y I CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA. El evento tuvo como sede la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo y fue organizado por la Asociación Argentina de Retórica y la cátedra de Lengua y Literatura Latina III, de dicha casa de altos estudios. El comité organizador estuvo bajo la dirección de la Dra. Alejandra Vitale (UBA) y la Lic. María Cristina Salatino de Zubiría (UNCuyo). Se contó además con la adhesión del Instituto de Lenguas Clásicas (UNCuyo), el Centro de Edición de Textos Hispanoamericanos (UNCuyo), la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLaPlata), la Facultad de Lenguas (UNCórdoba), la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM), la Facultad de Humanidades y Artes (UNRosario), y la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

El propósito principal del Coloquio fue divulgar investigaciones, poner en marcha nuevos proyectos y discutir los presupuestos teóricos y las articulaciones prácticas “que indaguen la variada superficie de este saber tan antiguo como moderno, tan occidental como abierto a otras configuraciones culturales”. Como es sabido, la teoría retórica y el arte del discurso persuasivo atraviesan e informan de modos diferentes los procesos comunicativos contemporáneos. A través de siglos la retórica ha acercado el rico caudal de conceptos que enseñaron a organizar el lenguaje de la elocuencia, de la poesía y de las ciencias en cada época de la historia de Occidente, y se fusiona con las modernas propuestas de análisis del discurso, los estudios sobre argumentación o sobre la práctica persuasiva de las imágenes, ya en la propaganda política o en la persuasión para el consumo. De manera que un campo muy vasto de experiencias retóricas se abre a la investigación de diferentes códigos tanto en el pasado como en el presente. De allí que alrededor de cuatrocientas personas se dieran cita en el Coloquio con el fin de debatir sobre estos temas y los derroteros que los estudios sobre retórica están tomando.

Para representar la pluralidad de aspectos y abordajes que posibilita el estudio de la retórica, las modalidades del encuentro fueron: conferencias plenarias, pa-

neles, mesas temáticas y comisiones de ponencias. La conferencia de apertura estuvo a cargo del Dr. Marc Angenot (McGill University, Canadá), que disertó sobre “La rhétorique comme science historique et sociale”; la Dra. Maria Silvana Celentano (Università Degli Studi G. D’annunzio Chieti Pescara) expuso sobre “L’oratore improvvisa. A proposito di Quintiliano, Institutio oratoria 10, 7”; y la conferencia de cierre estuvo a cargo de la Dra. Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad de Buenos Aires, Argentina), quien presentó “La enseñanza de la Retórica en la etapa de organización de los Estados nacionales hispanoamericanos: géneros y dispositivos pedagógicos”.

Entre los panelistas contamos con la presencia de reconocidas figuras internacionales como los Dres. Andrés Covarrubias Correa (Pontificia Universidad Católica de Chile), René Agustín de los Santos (DePaul University, Chicago, Estados Unidos), Erik Doxtader (University of South Carolina, Estados Unidos), Camilo Fernández Cozman (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Presidente de la Sociedad Peruana de Retórica), María Cristina Martínez (Universidad del Valle, Colombia, Directora General de la CÁTEDRA UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina), Maria Cecília de Miranda N. Cohelo (Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil, Presidente de la Sociedad Brasileña de Retórica), Lineide Mosca (Universidad de San Pablo, Brasil, Socia Honoraria de la Sociedad Brasileña de Retórica), Gerardo Ramírez Vidal (Universidad Nacional Autónoma de México, Presidente de la Asociación Mexicana de Retórica), Philippe-Joseph Salazar (University of Cape Town, Sudáfrica, Director del Centro de Estudios Retóricos) y Mónica Zoppi Fontana (Universidad de Campinas, Brasil). Como así también destacados especialistas nacionales, entre los que podemos mencionar: las Dras. Silvia Barei (UNCórdoba), Elena Calderón de Cuervo (UNCuyo), Guiomar Ciapuscio (UBA), Lilliana Cubo de Severino (UNCuyo) María Marta García Negroni (UBA), Nora Múgica (UNRosario), Josefina Nagore (UBA) y los Dres. Juan Nápoli (UNLa Plata) y Gustavo Zonana (UNCuyo).

Se presentaron dieciséis mesas temáticas con los siguientes temas: “El orden de la cultura y las preguntas por lo humano. Retóricas e imaginarios de la vida”, coordinado por la Dra. Silvia Barei (UNCórdoba); “Retórica antigua y moderna”, coordinado por el Dr. Anderson Zalewski Vargas (Universidade Federal do Rio Grande do Sul); “Retórica y humanismo”, Dra. Elaine Sartorelli (Universidad de São Paulo); “Práticas sociais discursivas uma análise retóri-

ca”, Dra. Lineide Salvador Mosca (Universidade de São Paulo); “Metáforas y discurso” coordinado por la Dra. Elena del Carmen Pérez y la Dra. Nelly E. Rueda (UNCórdoba); “Retórica del miedo”, Dra. Ana Lúcia Magalhães (Fatec-Guaratinguetá e grupo ERA (PUC-SP); “Ekphrasis e historia” coordinado por el Dr. Rodolpho Melina (Universidade de São Paulo); “Retórica y ciencias”, Dra. Guiomar Elena Ciapuscio (UBA); “Discurso político: retóricas, conflictos e identidades”, Lic. María Elena Qués (UBA); “Producción textual, opciones gramaticales y la construcción de argumentos”, Dra. Darcilia Marindir Pinto Simões (ERJ/CNPQ/SELEPROT); “Retórica y ethos”, Prof. Esp. Griselda Fanese (UNComahue); “Presencia de la metáfora en la filosofía”, Dra. Mirtha Rodríguez de Grzona (UNCuyo); “Retórica(s) y frontera(s)”, Dra. Clara Rojas Blanco (Universidad Autónoma de Ciudad Juárez-México), y “Argumentação e análise do discurso”, Dra. Helcira Maria Rodrigues de Lima (Universidade Federal de Minas Gerais).

Para agrupar las ponencias de los participantes, recopilar tendencias y discutir temas comunes, se abrieron diferentes secciones en las cuales se disertó acerca de la historia de la retórica, la retórica de la imagen, la retórica de las ciencias, el rol de la retórica en la interacción verbal, la relación entre la retórica y otras prácticas como la política, el derecho, la educación, la poesía y la filosofía. Asimismo, se debatió sobre la retórica y la propaganda.

Al igual que en edición anterior, el Coloquio cumplió con los objetivos planteados. El resultado de la evaluación realizada al final del mismo reflejó un alto nivel de satisfacción de los asistentes por su organización, la calidad y profesionalismo de los conferencistas, y la diversidad de abordajes en el estudio de esta rama del saber.

**Lorena A. Ivars de Dotto**  
Universidad Nacional de Cuyo