

## Editorial

La Revista de Estudios Clásicos, en este su número 52, presenta dos artículos originales de autoras de nuestro país, uno sobre un autor griego y otro sobre un autor latino. Ambos ofrecen una lectura a la vez disruptiva y respetuosa de estos textos clásicos.

“Identidad y cambio de género en Metamorfosis de Ovidio” de Marcela Inés Coll y María Celina Perriot, ambas de la Universidad Nacional de San Juan (Argentina) rastrea e interpreta esta temática con resultados sorprendentes.

Con respecto a la literatura griega, María del Pilar Fernández Deagustini, de la Universidad Nacional de La Plata (Argentina) indaga sobre las complejas interacciones entre la historia y literatura en “El texto histórico como artefacto literario: Cresos y Solón en las Historias de Heródoto”.

Completa el volumen una reseña acerca de la Introducción a la literatura griega antigua, de José Bernardino Torres Guerra, a cargo de Víctor Manuel López Trujillo, de la Universidad de Málaga (España).

Les agradecemos a todos ellos su entusiasmo y dedicación.

**La Dirección**