

## EDITORIAL

Esta breve nota tiene el propósito de presentar el número 76 correspondiente a 2021, y comunicar algunas novedades que nos resultan muy gratificantes.

En primer lugar, nos complace informar que Anales de Arqueología y Etnología ha sido incluida en el Catálogo 2.0 de Latindex, ya que cumple 33 de los 38 criterios de evaluación (sobre 30 criterios mínimos). 2020 y 2021 han sido años de trabajo arduo en plena pandemia, por parte del equipo editorial y de todas las personas que colaboran con nuestra revista (autores, evaluadores, soporte técnico y académico del Área de Revistas Científicas y Académicas de la Facultad de Filosofía y Letras), por lo cual esta noticia nos estimula muy especialmente para seguir nuestra línea de trabajo y establecer objetivos más ambiciosos para mejorar la evaluación de la calidad científica de nuestra revista.

El primer volumen de este número (76.1) incluye dos artículos originales. Un estudio arqueológico, etnohistórico y etnoarqueológico de Sofía Blanco Morales (UNAM) denominado “Petateros de San Juan: últimos herederos del modo de vida lacustre en las inmediaciones de la cuenca de Magdalena, Jalisco, México” y una reconstrucción del modelado cerámico que busca contribuir al problema de la construcción de identidades socio-políticas escindidas o complementarias entre dos aldeas agrícolas en “Aproximación al trabajo alfarero e identidad en Laguna Blanca, Catamarca, Argentina”, de Valeria Espiro (UNCatamarca).

En tanto que el segundo volumen (76.2), que corresponde al segundo semestre de 2021, incluye el dossier denominado *Género en Arqueología. Experiencias, análisis y perspectivas futuras*, coordinado por Cristina Prieto-Olavarría y María Gabriela Chaparro y con contribuciones de especialistas de diversos países de Hispanoamérica. Esta propuesta editorial surge de la necesidad de generar un espacio que invite a exponer, visibilizar y analizar diversas experiencias surgidas de las problemáticas emanadas de la disparidad de género en la disciplina arqueológica en Hispanoamérica y en diversos espacios académicos alrededor del mundo. El estilo de muchos de los trabajos que se incluyen en el dossier es el del ensayo científico. Si bien nuestra revista no publica ensayos, hemos decidido hacer una excepción en este caso debido a la urgencia del análisis crítico sobre la situación de las mujeres en la Arqueología en Hispanoamérica, tanto de nuestros roles profesionales, como de las

perspectivas de análisis del registro arqueológico. Todas las contribuciones, sin embargo, han sido sometidas al mismo proceso de evaluación por pares externos que hemos establecido en nuestra política editorial. Agradecemos muy especialmente a las coordinadoras por haber elegido nuestra revista para publicar este dossier, que esperamos sea un aporte de referencia para un desarrollo más igualitario de nuestra profesión. Extendemos este agradecimiento a las/os autores y evaluadores del número, por el compromiso con esta tarea.

*María José Ots*

Editora de [Anales de Arqueología y Etnología](#)