

## **Procesos de dominación sociopolítica: el intento soberanista de Catalunya, una nación sin estado en el interior del Reino de España. La visión del conflicto aplicada a la perspectiva del análisis salazariano de los ciclos dialécticos**

Procesos de dominación sociopolítica: el intento soberanista de Catalunya, una nación sin estado en el interior del Reino de España. La visión del conflicto aplicada a la perspectiva del análisis salazariano de los ciclos dialécticos

**Ferrán Vallés**

Maestría en Estudios Latinoamericanos – FCPyS-UNCuyo

### **Resumen**

En las siguientes páginas se va a explicar la estrategia seguida desde el Reino de España para asimilar a su cultura propia castellana al resto de territorios españoles con lenguas diferentes al modelo hegemónico. Este intento de tapar bajo la bandera rojigualda a los diferentes pueblos de España, se realizó con los pueblos originarios desde el 1492 en las colonias de ultramar, utilizando el mecanismo de la homogeneización y del encubrimiento del otro. Para llevar adelante la propuesta, vamos a ver el caso de uno de los territorios dentro de España, Catalunya, que en la actualidad mantiene en vilo al estado por sus pretensiones independentistas. Se analiza cuál ha sido la relación a través de la historia entre los dos pueblos, así como el proceso que llevará en 2016 a la celebración de un referéndum vinculante que podría conducir a una nueva República Catalana, escindida por completo de España. Se incorpora a esta cuestión la perspectiva del análisis dialéctico salazariano, explicando cómo los tres ciclos que el autor enuncia, se dan uno por uno en el proceso emancipatorio catalán.

**Palabras clave:** Dominación; soberanía; análisis salazariano; Catalunya

### **Abstract**

In the following pages will explain the strategy followed since the Kingdom of Spain to assimilate their own culture to the rest Castilian Spanish territories with different languages to the hegemonic model. This attempt to cover under the flag rojigualda different peoples of Spain, was conducted with indigenous peoples since 1492 in the overseas colonies, using the mechanism of homogenization and other cover-up. To carry out the proposal, let's see if one of the territories within Spain, Catalunya, which currently remains in suspense to the state for their independence claims. It analyzes what has been the relationship through history between the two peoples, as well as the process leading to the holding in 2016 of a binding referendum that could lead to a new Catalan Republic, spun entirely from Spain. He joins this issue salazariano perspective dialectical analysis, explaining how the three cycles that the author states, are given one by one in the Catalan emancipatory process.

**Keywords:** Domination; sovereignty; salazarian analysis; Catalunya

*Ferrán Vallés / Aportes para los orígenes históricos de la globalización y las ideas de descubrimiento y ocupación en Francisco de Vitoria*

**Algarrobo-MEL.com.ar – ISSN 2344-9179 / a4-n4-2015 – Sección: Artículos**

Revista en línea de la Maestría en Estudios Latinoamericanos FCPyS-UNCuyo / [www.algarrobo-MEL.com.ar](http://www.algarrobo-MEL.com.ar)

*La manipulación, lo que en Italia se conoce como la macchina del fango, es un mecanismo que siempre existió. Los romanos lo hacían con los cristianos cuando decían que sus prácticas eran cuestionables. Se trata de liquidar al adversario deslegitimizándolo*  
Umberto Eco.

Las cuestiones que movilizan la argumentación de este trabajo son dos. Por una parte abordar la cuestión del colonialismo ejercido desde un pueblo (Castilla) sobre otro (Catalunya) y las similitudes que se han dado a lo largo de los siglos en el proceso de dominación ejercido por la misma metrópolis, en América. Además se analizan cuáles son los acontecimientos históricos y políticos que han provocado la fiebre soberanista que se está viviendo en Catalunya.

Partimos de los hechos que nos muestra la historia para entender cuán asimétrica ha sido la relación entre España y Catalunya desde hace algo más de tres siglos. Situándonos en el año 1714 encontramos un hecho histórico de vital importancia que marca a los dos estados. Finalizada la Guerra de Sucesión Española que enfrentó a los partidarios del Rey Carlos de Austria y de Felipe de Borbón, Castilla pasa a ser gobernada por los partidarios del francés Felipe V. Una de las primeras decisiones que tomó el nuevo monarca, fue invadir militarmente los territorios de la corona Catalano-Aragonesa que se habían declarado partidarios del bando derrotado. Este hecho de triste recuerdo para los catalanes, conlleva la imposición de los Decretos de Nueva Planta que prohíben las manifestaciones públicas de la lengua y cultura catalanas, así como la abolición de las instituciones propias.

Las consecuencias culturales y nacionales son la castellanización y el centralismo que provienen de Madrid y que hacen también referencia a aplicar una sola lengua administrativa a los documentos oficiales en todo el territorio y que esta sea el castellano. En este contexto la lengua catalana va a ser acallada también en las escuelas, provocando con ello diferentes fenómenos sociolingüísticos y de auto-percepción entre los catalanes, como por ejemplo el de la diglosia. El ciudadano catalán pierde progresivamente la concepción de la lengua catalana como apropiada para ser utilizada en el ámbito formal y se relega ésta al ámbito de lo privado. Además las personas que continúan utilizando la lengua catalana, están expuestas a duras sanciones económicas y se pueden enfrentar a penas de prisión. El proceso de

dominación y sustitución de lo autóctono se da desde ese momento en un nuevo patrón de poder, que se manifiesta en la esferas de la subjetividad, consagrando una visión del mundo distinta a la local y que va a dejar de ser la propia para obligatoriamente pasar siempre por Castilla.

El profesor Arturo Roig explica como en la constitución de los Estados modernos europeos de España, Francia, Alemania, Reino Unido o Italia, su organización estuvo basada en el control del Estado por una sola de las naciones que los constituían: Castilla, L'Île de France, Prusia, Inglaterra, el Norte Industrial. Éstas, tras hacerse con el control territorial de los otros reinos colindantes, consiguieron dominar a las naciones Vasca, Catalana, Occitana, Escocesa, Corsa, etc., que desde ese momento pasaron a ser naciones (culturales) sin estado (político). Si bien en su génesis estos Estados nuevos pueden considerarse Estados modernos nunca van a acabar de reconocer la diversidad y la pluralidad que en ellos existe. Es por esto que actualmente se habla de la Europa de las naciones pero en ningún caso de reconvertir los estados en plurinacionales, como por ejemplo el caso de la Bolivia de Evo Morales (Roig 2007).

Estos Decretos de Nueva Planta marcan por tanto la primera gran imposición castellanizadora de Catalunya, pero no la última. Al término de la Guerra Civil Española (1936-1939) que enfrentó al Gobierno legítimo de la República con el bando sublevado de *los nacionales*, la clase terrateniente y la iglesia española castigan nuevamente la diversidad lingüística y cultural del país. En ese momento además de anularse las libertades democráticas, los partidos políticos y de iniciarse un régimen sanguinario, la Dictadura Franquista conlleva una vez más la des-catalanización y re-españolización de Catalunya. La historia se repite con la pérdida de las instituciones políticas y culturales, la prohibición de las manifestaciones en la lengua propia en el ámbito de la educación y los medios de comunicación y, en definitiva, en todo tipo de actos públicos. Se imponen castigos en caso de incumplimiento de la nueva legislación, además de la prohibición de los símbolos de identidad como: la bandera, el himno o los bailes tradicionales (*senyera, segadors y sardanes*).

Estos hechos marcan y perduran en la memoria colectiva de Catalunya, ya que la región mediterránea sigue sin olvidar los castigos impuestos en dos ocasiones por Castilla. "Es que no se trata de negar nuestro pasado para rehacernos según un presente extraño, sino de reconocer nuestro pasado para comprometernos con un pasado vivo, en la medida en que todavía no ha sido realizado" (Gaos 1980: 40).

## Desarrollo/argumentativo

Cuando Hegel se plantea el problema del comienzo de la filosofía y de su historia, explica aquello de que "es necesario ponernos a nosotros mismos como valiosos". Las aspiraciones independentistas de Catalunya están basadas en aspectos de recuperación de las libertades perdidas y tienen como ejes claves la cultura y la política, en un intento de descolonizar las mentes después de siglos de dominación y trato colonial por parte de España.

En estos primeros años del siglo XXI el proceso de recuperación de derechos perdidos está en la primera línea de la actualidad política, como consecuencia de la grave crisis económica que atraviesa España y que ha llevado a muchos catalanes a replantearse su relación con Madrid. La recesión se ha vivido de manera especialmente dramática en el área de los recortes presupuestarios catalanes, reducidos en ámbitos importantes de su economía regional: 10% en Sanidad y 12% en Educación. El Doctor en Historia de la Universitat de Barcelona Jordi Casassas Ymbert, valida esa situación argumentando que la crisis global ha hecho más patente la situación desfavorable en la que se encuentra Catalunya en relación a la mayoría de las comunidades autonómicas, hasta el punto de hacer peligrar el desarrollo económico y el bienestar social. Los recortes presupuestarios comenzaron primero en Catalunya y han sido más brutales que en otras comunidades menos desarrolladas.

Por otro lado, las grandes manifestaciones que desde el año 2010 se dan de manera multitudinaria en las calles de las principales ciudades catalanas con movilizaciones como *FEM VIA!*, *Diada de l'onze de Setembre* o *A favor del Procés Constituent*, muestran que España se enfrenta a un movimiento independentista, que no es residual, sino que une transversalmente a la sociedad catalana, impregnando a todos los sectores y clases sociales.

Las acciones de expolio del Estado moderno español fueron claras con las colonias de ultramar, que fueron explotadas económicamente como en el caso de América. La relación que establecieron los españoles no fue, en ningún caso, la de un "encuentro" entre culturas donde se respetara por igual a los miembros de las distintas comunidades, sino que siempre fue una relación asimétrica, donde el "mundo del otro" fue excluido de toda racionalidad y validez posible. Esta exclusión se basa en el hecho de que el castellano se cree superior sobre lo que ha conquistado por las armas y por eso mismo, trata con total desprecio las costumbres y las leyendas del otro. Eso es lo que se denomina el "mito de la Modernidad", donde por una parte se

autodefine la propia cultura como superior y más "desarrollada" y se determina que la otra cultura es inferior, ruda y bárbara, siendo sujeto de una culpable "inmadurez".

En el año 2015 España como sujeto moderno sigue victimizando *al otro* (Catalunya) declarándolo culpable de su propia situación, asumiendo la plena inocencia con respecto al victimario. Así, el sufrimiento del conquistado, colonizado y subdesarrollado es interpretado como el costo necesario de la modernización, con la misma lógica que se ha manifestado desde la conquista de América hasta la guerra del Golfo, donde las víctimas fueron los pueblos indígenas y el Irak.

Ese accionar se muestra con brutalidad en la actualidad, en las colonias que aún no se independizaron como es el caso de Catalunya. Lo vemos cuando el Reino de España sigue castellanizando, eliminando la diferencia, menospreciando la lengua y cultura propias de los catalanes. Esta es una de las maneras de hacer que la sociedad valore su cotidianidad, bien de manera positiva o de manera negativa. Si la vida es valorada positivamente por la totalidad de los sujetos, presentándose armoniosa entre las partes y el todo, se da lugar a discursos justificadores del ordenamiento social. Pero, si por lo contrario, la valoración de lo cotidiano resulta negativa se originarán discursos críticos que pondrán el énfasis en destacar las contradicciones y acentuarán aspectos negativos de la totalidad. (Cf. Arpini, 2003)

El proceso paralelo al de la colonización castellana de Catalunya –comenzado en 1714– se dio desde el 1492 en América, donde los castellanos en nombre de España iniciaron la práctica del saqueo y la colonización. Su invasión es vista como un cataclismo que obstruye radicalmente la relación con la historia propia de los pueblos originarios, ya que la colonia española corta la verdadera relación de los cientos de pueblos con sus antepasados y distorsiona la recreación del propio pasado y de su devenir. En este sentido, el líder aymara Felipe Quispe Huanca entiende que todo poder colonial, para perpetuarse debe estropear la mente del colonizado, ya que no basta con sólo usurparle el poder o con negarle el ejercicio del autogobierno (Quispe, 2007: 47). Los colonizadores castellanos destruyeron en el *Nuevo Mundo*, de la misma manera que también trataron de destruir culturas y lenguas de siglos de uso en los antiguos territorios de la Corona de Aragón. Primero ganaron la guerra y posteriormente invadieron las tierras con el envío de colonos, para convertir a una mayoría local en una minoría en su propio territorio. Nos habla de este proceso la socióloga boliviana Rivera (2011) cuando afirma que "el colonialismo interno va a ser internalizado en cada sujeto e incrustado en la subjetividad en un sistema colonial como relación compleja, conflictiva de engaño y encubrimiento".

## La perspectiva salazariana

La situación del Reino de España en estos primeros años del siglo XXI puede ser analizada desde la perspectiva del análisis del filósofo peruano Augusto Salazar Bondy, cuando se apoya en un ejercicio dialéctico para superar los pensamientos opuestos mediante la emergencia de una síntesis nueva, radicalmente diferente de los momentos anteriores pero con la clara intención de ser superadora de éstos. En el caso del proceso liberador nacional de Catalunya, este marco superador de la diferencia comenzaría con la voluntad política del Gobierno de España por negociar una solución con Catalunya por sus aspiraciones soberanistas. Pero ya que una vez consultadas a las fuerzas mayoritarias en el Congreso de los Diputados, estos se han premanifestado negativamente a favorecer ningún tipo de diálogo sobre el tema, el Parlamento Catalán se ha lanzado a la realización del referéndum.

Veamos con más detalle los momentos de la dialéctica y la posibilidad de su superación, tomando el caso catalán como referente:

1. El primer momento en la dialéctica de la dominación consiste en la agresión del dominador que instala por la fuerza una relación estructural, cuyos elementos esenciales son de un lado "un foco de poder que permite la acumulación de bienes [...] y de otro lado, un margen en que se acumula la escasez y la pena del trabajo. El dominador, que postula esa estructura como "natural" defiende ese sistema como expresión y garantía del 'orden social' [...] en estas condiciones, ambos, dominado y dominador, se alienan y malogran su humanidad" (Salazar Bondy, 1974).

Este momento correspondería históricamente a las políticas que desde Castilla se han realizado en cada una de sus empresas conquistadoras, tanto en Europa, África, Asia o América. En el caso que analizamos, esta dominación corresponde a dos hechos importantes para el futuro de la nación catalana. El primero fue en el año 1714, cuando ganada la Guerra de Sucesión Española se implantan los Decretos de Nueva Planta y se prohíben las lenguas y culturas propias. El segundo momento correspondería al castigo sufrido al término de la Guerra Civil Española a partir del año 1939 y hasta el inicio de la democracia en 1977, con la supresión de las libertades democráticas, instituciones y el autogobierno catalán

2. El segundo momento de la dialéctica de la dominación acontece cuando, frustrado en su ser, insatisfecho y dolido, el dominado quiere cancelar la dominación y arrojar al dominador de la posición que detenta. Éste *no* profundo del dominado emerge como factor dinámico de la historia. Pero aun cuando esa emergencia social es sofocada, el dominador está obligado a hacer concesiones tendientes a conseguir la integración del dominado, postulando una igualdad formal, legitimada mediante apelaciones a instrumentos como las ideología, las religiones, el arte, el lenguaje, a través de los que se expresan las formas paternalistas y/o ambiguas del humanismo. (Cf. Salazar Bondy, 1974)

En la práctica que realizamos identificamos este momento con el inicio del período conocido como la Transición española (1975-1978), en el que tras morir el dictador Francisco Franco y con la llegada de democracia después de 40 años de crímenes, se convida amablemente a los fascistas a abandonar el poder. El resultado será la creación de una Monarquía parlamentaria y de un Gobierno constitucional que define los Estatutos de autonomía del territorio español, a través de los cuales Catalunya tuvo reconocidas sus singularidades –la lingüística como una de las principales– y un autogobierno.

3. Un nuevo ciclo dialéctico es inaugurado en el tercer momento y está caracterizado por la bancarrota de la integración, creando en el dominado un nuevo movimiento de negación que desemboca con el rechazo del orden establecido de manera tan profunda, que afecta a la estructura misma de la dominación. Es en este tercer momento cuando se logra superar la alienación y su negación, se suprime la dominación y el dominador de la estructura misma dominador-dominado en cualquiera de sus formas, lográndose la liberación cabal. (Cf. Salazar Bondy, 1974)

Hablamos de la integración, como punto de partida para un nuevo ciclo dialéctico aunque con el fracaso asegurado, porque "la integración también fracasa como proyecto de convivencia, genera una vez más alienación y deshumanización". Según el autor no se trata de una convergencia multilateral de la que podría surgir una nueva estructura social, igualitaria y unificadora, sino la inclusión forzada del dominado en un mundo organizado alrededor del dominador y que este maneja en su provecho.

La consideración general de la opinión pública catalana es que en este momento se ha roto el "consenso" de la Transición. El retroceso en el camino de las libertades se puso de manifiesto sobre todo a partir del segundo gobierno de José María Aznar (1996-2004), en el que se inició un proceso de vuelta al pasado, de re-centralización política que anuló progresivamente todas las libertades y el autogobierno conseguidos previamente, al imponerse la visión de la clase dominante española-madrileña. Se ha comprobado que los Estatutos de Autonomía tienen fecha de caducidad ya que pese a la legalidad vigente, los ataques pro-españolistas van en aumento y por contraposición las aspiraciones sobernistas desembocan de nuevo, en la lucha por la independencia.

Cuando la colonización y la dominación económica neo-colonialista ya ha tenido lugar, se tiene que dar una descolonización cultural. Como plantea el escritor keniano Ngũgĩ wa Thiong'o, ahora se trata de descolonizar la mente. El proyecto de la crítica poscolonial, por lo tanto, es descolonizar el conocimiento occidental y tomar en serio otros tipos de conocimiento no-occidental (Young, 2006: 2). Para ello no se puede sino catalanizar, indianizar.

## **Conclusiones/Nuevos problemas**

De lo escrito hasta ahora podemos extraer algunas conclusiones, aunque también aparecen nuevos problemas. La situación sociopolítica en Catalunya se encuentra en pleno estado de ebullición en estos momentos, por lo que no es posible saber con certeza qué desenlace se va a dar en los siguientes años.

Es claro que la dominación en cualquiera de sus formas, afecta a la relación entre los hombres. Existen diferentes tipos de dominación entre los pueblos, y su resultado es siempre el mismo, el fraccionamiento de la humanidad en grupos opuestos: de un lado los oprimidos, los pueblos en cautiverio, las clases dominadas; y del otro los opresores, los pueblos colonialistas e imperiales, las clases dominantes y explotadoras.

Entendemos por colonialismo la ocupación militar y política de un territorio. La colonia española sigue explotando a Catalunya en diversos aspectos, por ejemplo en el económico. El espolio fiscal a que están sometidos los antiguos territorios de la Corona de Aragón es llamativo. Catalunya sigue siendo el motor de la industria española y una de las zonas industriales más importantes de Europa.

La dominación de una nación sobre otra y la consiguiente pérdida de identidad, se superpone a la que se ejerce en el interior de la nación dominada entre una clase social y otra. Las naciones oprimidas pierden la posibilidad de ser ellas mismas, siendo privadas de vigor creador y de la alegría de vivir.

En Catalunya se han manifestado criterios de superioridad del castellano, que podemos agrupar en torno a la lengua, las costumbres, los hábitos o en las marcada diferencia clasistas de la ciudad frente al pueblo. Todos los avances tecnológicos que se dan en cualquier parte del mundo, la moda, las tendencias, la tecnología, toda innovación pasaron siempre primero por Castilla. De esta manera se fue imponiendo una nueva identidad nacional que provincializó las ideas, porque toda nación es hija de las relaciones que mantiene con el poder. Como explica el sociólogo mallorquín Josep Melià "Catalunya es un país anormal, esclerotizado por el doble peso de la provincialidad política y por el colonialismo económico".

Si bien en América el ciclo temporal de la colonia acaba con las independencias de los nuevos estados que rompen con la metrópoli –pese a que ello no suponga el fin de las relaciones de explotación y conflicto (Quijano, 1999: 3-5)–, en el caso que nos ocupa la colonia no ha acabado aún ya que en el orden establecido, el jefe del estado, Felipe VI, sigue siendo un heredero directo de la realeza borbónica que abolió los fueros y derechos del pueblo.

La posibilidad de que esta iniciativa independentista prospere o no será un termómetro que tomará la temperatura democrática de España. La única forma de que el referéndum se realice en 2016, es que la sociedad catalana y su Parlamento sitúen al poder político español frente al dilema de cerrar los colegios electorales para que éste no se realice. Es posible que no prospere este referéndum, pero de ninguna manera, en democracia, se hace callar a la población tan fácilmente.

## Bibliografía

- Adorno, Theodor. 1966. *Televisión y cultura de masas*.  
[www.nombrefalso.com.ar/apunte.php?id=37](http://www.nombrefalso.com.ar/apunte.php?id=37)
- Ansión, J. 2007. *Educación en ciudadanía intercultural: experiencias y retos en la formación de estudiantes universitarios indígenas*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Arpini, Adriana. 2003. *Otros Discursos. Estudios de Historia de las Ideas Latinoamericanas*. Mendoza: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional de Cuyo.

- Arpini, Adriana. 2004. El sentido emergente del humanismo latinoamericano en los escritos de Augusto Zalazar Bondy. *Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*, (Mendoza, Unidad de Historiografía e Historia de las Ideas, INCIHUSA, CONICET) 5 (N° 5): 81–102.
- Gaos, José .1980. Etapas del pensamiento en Hispanoamérica. En: *En torno a la filosofía mexicana*. México: Alianza.
- Coronil, F. 2007. El estado de América latina y sus Estados. Siete piezas para un rompecabezas por armar en tiempos de izquierda. *Nueva Sociedad* (Buenos Aires) 210.
- Dussel, Enrique. 2007. *Materiales para una política de la liberación*. México: Plaza y Valdés.
- Eco, Umberto. 2015. Entrevista Diario Los Andes, suplemento Cultura. Sábado 11 de abril de 2015.
- García, R. 2004. *La construcción de las historias de España*. Madrid: Marcial Pons.
- Grimalt, B. 2000. *La nació dels mallorquins*. Palma: Moll.
- Quijano, Aníbal. 1999. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. New York: Binghamton University.
- Quispe, F. 2007. *Tupak Katari vive y vuelve ... carajo*. La Paz: Ediciones Pachakuti.
- Raga, F. 2007. Conversaciones interculturales: es algo más que palabras. En: *Culturas cara a cara. Relatos y actividades para la comunicación intercultural*. Madrid: Edinumen.
- Rivera Cusicanqui, Silvia y Boaventura de Sousa Santos. *Conversa del Mundo*.  
<http://www.youtube.com/watch?v=xjgHfSrLnpU>
- Rozenblum de Horowitz, S. 2007. Mediación: convivencia y resolución de conflictos en la comunidad. Barcelona: Graó.
- Salazar Bondy, Augusto. 1974. *Bartolomé o la dominación*. Buenos Aires: Ciencia Nueva.
- Sanchez, R. *Identidad cultural e interculturalidad en el pensamiento de Paulo Freire*.  
*Markapacha Red Intercultural de Todos los Pueblos*.  
<http://www.markapacha.com/blog/?p=48>