

# Memoria del Instituto de Historia Universal: sus orígenes y trayectoria

*Memory of the Institute of Universal History:  
its origins and trajectory*

**María Clara Cámpora**

Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad Nacional de Cuyo  
Mendoza, Argentina

[camporaclara@gmail.com](mailto:camporaclara@gmail.com)

**Sumario:** 1. Introducción. 2. Los institutos y el Instituto de Historia Universal. 3. Organización y miembros del Instituto. 4. Proyectos de investigación. 5. Eventos académicos 6. El logo. 7. Revista de Historia Universal. 9. Publicaciones. 10. Reflexiones finales. 11. Referencias.

## **Resumen**

El Instituto de Historia Universal (IHU) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo fue fundado en 1992 y ha desempeñado un papel fundamental en la investigación y el conocimiento en el campo de la Historia Universal. Desde sus inicios, la investigación ha sido uno de los pilares de la institución y de la revista del IHU.

Por su parte, la revista de Historia Universal, publicada en 1988, ha abordado históricamente temáticas referidas a la Historia Universal. Como propósito de la revista podemos resumir que busca fomentar la difusión, el intercambio teórico y la revisión

constante de artículos y avances de investigación relacionados con la historia universal y disciplinas relacionadas.

El objetivo del presente artículo es describir la historia, trayectoria y actualidad del IHU y su revista. Para ello, se han relevado todos los números de la revista (N°1 a 26), exceptuando las reseñas y la eventual sección de noticias, y se ha realizado un índice de cada publicación. En futuros trabajos se podrá realizar un índice temático sobre los temas más tratados, filiación de los autores y alcance de la revista. Por otro lado, se realizó un trabajo de análisis de las ordenanzas referidas al IHU. Por último, el trabajo se completa con entrevistas realizadas a ex directoras y a las actuales directoras de la revista y del IHU.

La historia del IHU nos demuestran el cumplimiento de su tarea de formar profesionales e investigadores, promoviendo la combinación de la investigación y la docencia. A través de su revista de Historia Universal, ha difundido investigaciones y estimulado la investigación en este campo. A pesar de los desafíos técnicos y la búsqueda de mayor visibilidad en el ámbito académico, el IHU ha mantenido su compromiso con la calidad y la difusión del conocimiento.

**Palabras clave:** Institutos, revistas universitarias, historia universal

### **Abstract**

*El Instituto de Historia Universal* (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo) was founded in 1992 and has played a fundamental role in research and knowledge in the field of Universal History. Since its inception, research has been one of the pillars of the institution and the IHU journal.

On the other hand, *la revista de Historia Universal*, first published in 1988, has historically addressed topics related to Universal History. As the purpose of the journal, we can summarize that it seeks to promote the dissemination, theoretical exchange, and constant review of articles and research advances related to Universal History and related disciplines.

The objective of this article is to describe the history, trajectory, and current state of the IHU and its journal. To achieve this, all

issues of the journal (from No. 1 to 26) were reviewed, excluding reviews and potential news sections, and an index of each publication was created. In future work, a thematic index can be conducted to analyze the most covered topics, author affiliation, and the scope of the journal. Additionally, an analysis of the ordinances related to the IHU was carried out. Lastly, the article is complemented with interviews conducted with former and current directors of the journal and the IHU.

The history of the IHU demonstrates its commitment to educating professionals and researchers, promoting the integration of research and teaching. Through its Journal of Universal History, it has disseminated research and fostered investigation in this field. Despite technical challenges and the pursuit of greater visibility in the academic sphere, the IHU has maintained its dedication to quality and the dissemination of knowledge.

**Keywords:** Institutes, university journals, universal history.

---

**Cita sugerida:** Cámpora, M. C. (2023). Memoria del Instituto de Historia Universal: sus orígenes y trayectoria, *Revista de Historia Universal*, 28, 93-126

---

## Introducción

A 31 años de la fundación del Instituto de Historia Universal (IHU) de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) dependiente de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO) es preciso elaborar una breve historia desde su fundación hasta nuestros días. Es importante detallar la trayectoria del mismo dada su importancia para esta Casa de Estudios y, por su aporte fundamental para el conocimiento y la investigación del área de la Historia Universal.

De este modo, en este artículo se expondrá la historia del IHU, su organización y objetivos propuestos, áreas de investigación, eventos académicos y su revista.

## Los institutos y el Instituto de Historia Universal

La investigación fue, desde los orígenes de la FFYL, uno de los pilares y objetivos fundamentales de la institución desde su fundación en 1939. Este espíritu queda de manifiesto en que, antes de existir los departamentos propios de cada carrera, surgieron los institutos de investigación (Cueto, 2017). Los mismos

son definidos como “pequeños centros en los cuales un grupo de investigadores especializados en diversas ciencias afines, trabajan con dedicación exclusiva a la investigación y a la docencia, en la búsqueda desinteresada del saber” (Acevedo, 1968, pág. 139) Este mismo ánimo, se ve reflejado en la ordenanza 104/44-R (1944) citada en Cueto (2017):

...El instituto debe proveer al profesor de un medio de investigación obligatorio para su función docente (...) En el instituto el profesor cumple además la tarea docente, puesto que la Universidad tiene también como fin formar en las profesiones o carreras universitarias, introduciendo a los alumnos en los métodos y tareas de investigación (p.51)

En ese contexto y con esa perspectiva, comienzan a crearse diversos institutos en nuestra facultad y en otras dependencias de la UNCUYO. Para nuestro caso tuvieron que transcurrir poco más de 50 años para la creación del IHU. Sin embargo, esto no significó un cambio en los principios anteriormente citados, como podemos observar en la ordenanza 004 (1992) que establece su fundación y objetivos:

Serán objetivos del Instituto (...) los siguientes:

1. Promover entre docentes, egresados y alumnos la investigación sobre temas de Historia Universal (...).
2. Formar a egresados y alumnos en la investigación de dichos temas, procurando no sólo interesarlos en

aspectos fundamentales y, siempre vigentes, de la Historia Universal sino, además, prepararlos para el recambio generacional en las cátedras de dicha especialidad.

3. Actualizar los conocimientos que posean los docentes, investigadores, egresados y alumnos mediante la utilización de bibliografía reciente, revistas especializadas y toda información que pueda adquirirse por los medios técnicos con que cuenta la Facultad.
4. Dar a conocer los trabajos de investigación realizados sobre temas de la especialidad [a través de una revista, cursos de extensión, seminarios, congresos, etc.] (pp.1-2)

En busca de tales propósitos se funda el 8 de abril de 1992 el IHU. Principalmente, se crea por dos razones: por un lado, el gran número de cátedras pertenecientes al ámbito de la Historia Universal, y por otro, el hecho de que existía una revista dedicada a la Historia Universal (Ord. 004, 1992). En relación a la revista publicada anteriormente, el IHU asume la responsabilidad de integrar ambas entidades, conformando una asociación que permita una colaboración efectiva en el estudio e investigación de los temas relacionados con la Historia Universal.

En primera instancia, todos los institutos dependieron del Departamento de Historia, pero desde el año 2015, pasan a depender de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado.

### **Organización y miembros del Instituto**

El Instituto se rige por un reglamento interno que estipula que pertenecen al instituto los docentes, investigadores, egresados, alumnos y toda persona que pueda ser útil a los fines del mismo (Ord. 004, 1992)

Según las ordenanzas 004 (1992) y 011 (2015) el IHU, en cuanto a su gobierno, está regido por un director y un subdirector. Ambos son asistidos por una comisión asesora compuesta por un secretario, dos miembros plenos, un representante de graduados y otro de estudiantes. Esta comisión, de la cual forman parte el director y vicedirector, colabora en la redacción del reglamento interno, contribuye con el director en la redacción del informe y plan anual de actividades, establece relaciones con instituciones nacionales y extranjeras, entre otras.

Históricamente, el IHU siempre ha sido dirigido por mujeres, docentes e investigadoras, pertenecientes a la FFYL de la UNCUYO. Las directoras han sido: Dra. Nelly Ongay (1992-2003), Dra. Beatriz Ardesi de Tarantuviez (2003-2004), Dra. María Cristina Lucero (2004-2017), Prof. Esp. Silvina Peluc (2017-2019) y, en la actualidad, la Lic. María Isabel Becerra (2020-actualidad). Desde la creación del IHU y la adopción de la revista por el mismo, sucedió que coincidieron la directora de la publicación con la del IHU hasta el año 2018. Esta situación dejó de ocurrir con la gestión de Silvina Peluc ya que, ella asume la dirección del IHU mientras que, Viviana Boch acepta la conducción de la revista. A partir de ese momento, se produjo un cambio en la estructura de gestión, separando las responsabilidades entre ambas profesionales producto del crecimiento tanto del Instituto como de la revista. Por un lado, aquel se aboca al desarrollo de proyectos de investigación y realización de eventos académicos como veremos más adelante, y por otro, la publicación se indiza y esto produce grandes cambios en su profesionalización.

## Eventos académicos

Según el artículo 120 del Estatuto Universitario de la UNCUYO (2013) “La Universidad favorece y realiza la Extensión Universitaria entendiendo como tal la interacción creadora entre universidad y comunidad, mediante la cual el quehacer cultural se vincula estrechamente con el fenómeno social (...)” (Estatuto Universitario, 2013, p. 38). De este modo, son numerosos los cursos, congresos, conferencias, paneles, ateneos y simposios que organiza el IHU año a año. Entre los más importantes, por su periodicidad y alcance, podemos nombrar: “Ateneo Internacional e Interdisciplinario de Actualización Bibliográfica”, el “Simposio de Estudios sobre Europa. Asociación de Estudios Interdisciplinarios sobre Europa” ambos realizados por primera vez en el año 2002 y el “Encuentro Internacional de Estudios sobre Antigüedad Tardía y Mundo Clásico” organizado por la Cátedra Libre y auspiciado por el IHU acaecido en 2016 inauguralmente. Asimismo, algunos cursos y conferencias merecen mención, como fueron: la conferencia del Dr. Santiago Argüello "La democratización medieval de la institución romana del dominio" en 2016, el panel “Lo inesperado de la historia” y el “Coloquio Internacional sobre poesía. Clásicos y barrocos. En torno a la obra, el tiempo y las fuentes clásicas de Baltasar Elisio de Medinilla: homenaje a los 400 años de su muerte” ambos llevados a cabo durante la pandemia.<sup>1</sup>

La realización de eventos virtuales durante la pandemia, así como la pronta organización de eventos presenciales posteriores, reflejan el alto nivel de actividad y dinamismo promovido por el

---

<sup>1</sup> No podríamos hacer referencia a todos los cursos organizados y auspiciados por el IHU, pero los aquí expuestos reflejan la actividad que lleva adelante el IHU

IHU. Durante el confinamiento por COVID-19, se incentivó a estudiantes y profesionales a mantenerse en contacto mediante la promoción de cursos con temáticas afines al Instituto. A medida que nos acercamos a la superación de la pandemia, el Instituto busca fomentar un retorno gradual hacia la presencialidad, sin descuidar la importancia de la virtualidad, que ha llegado para quedarse. Por lo tanto, los eventos organizados ofrecen la opción de participación tanto en persona como de manera virtual.

Asimismo, para favorecer el encuentro con otros profesionales del área, los miembros del IHU participan de numerosos eventos realizados en otras universidades nacionales e internacionales. Los más relevantes son: “Jornadas de Estudios de Historia Clásica” y el “Coloquio de Estudios Medievales” realizados en la Universidad de Bío Bío; “Coloquio Internacional de Historiografía europea” en la Universidad de Mar del Plata, entre otros. En el mismo sentido, el Instituto promueve el contacto con asociaciones o redes afines a sus intereses, entre ellas podemos nombrar: “Red de Historia Moderna”, “Sociedad Española de Estudios Medievales”, “Sociedad Argentina de Estudios Medievales”, “Centro Interdisciplinario de Estudios sobre las Mujeres”, “Red Internacional Multidisciplinar de Estudios de Género” y “Asociación de Profesores de la Enseñanza de la Historia en Universidades Nacionales”.

## **El logo**

El 19 de junio de 2017, por medio de la ordenanza n°020, se aprueba el logo del Instituto (Figura 1). Posteriormente, también se diseña el logo de la revista del mismo (Figura 2).





Figura 1: logo del Instituto de Historia Universal. Fuente: sitio web del IHU <https://ffyl.uncuyo.edu.ar/instituto-de-historia-universal>



Figura 2: logo de la Revista de Historia Universal. Fuente: sitio web de la revista <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/revhistuniv/index>

## Revista de Historia Universal

La revista de Historia Universal surge con anterioridad a la fundación del IHU. Fue publicada por primera vez en octubre del año 1988, bajo la dirección de la Dra. Nelly Ongay (1988-2013)<sup>2</sup>. Al crearse el IHU en 1992, la revista pasa a ser una publicación periódica del mismo. Desde sus comienzos, la difusión de la revista se llevó a cabo mediante canje con publicaciones de diversas universidades nacionales y extranjeras. Esta práctica fue implementada por la Dra. Ongay y se convirtió en una política institucionalizada que se mantuvo vigente hasta que la pandemia impidió la producción impresa.

En palabras de la Dra. Ongay, reflejadas en el primer número de la revista:

---

<sup>2</sup> Las directoras de la revista del IHU han sido Nelly Ongay (período 1988-2002), Beatriz Ardesi de Tarantuviez (2002-2006), María Cristina Lucero (2014-2017), Silvina Peluc (2017-2018), Viviana Edith Boch (2018-actualidad)

...los integrantes de las cátedras de historia general deseaban publicar una revista cuya temática versara sobre cuestiones que le son propias. El creciente interés por los problemas relativos a la historiografía y a nuevas líneas de investigación. así como el incremento del número de cátedras dedicadas al estudio de la historia universal. contribuyó a la decisión de editar un anuario que canalizara esas inquietudes. (1988, p.3)

De este modo, la revista surge como una publicación dedicada a los temas relacionados a la Historia Universal. Principalmente, la revista versará sobre temas de Historia Antigua, Historia del Antiguo Oriente, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de las Ideas, Historiografía, entre otros.

Dice la Dra. Cristina Lucero, directora del IHU y de la revista a partir de 2014, “la Revista de Historia Universal nació como el medio más idóneo para estimular y difundir los resultados de investigaciones concluidas e iniciar en los más jóvenes la difícil tarea de investigar” (Revista de Historia Universal N°16, 2014, p. 5). También, ella afirma que uno de los principales inconvenientes de esta publicación fue el difícil acceso a fuentes primarias que permitan el estudio y la investigación de estos temas universales. Sin embargo,

contactos personales de los profesores integrantes del Instituto, convenios firmados con universidades extranjeras, organización de reuniones científicas, cursos con participación de investigadores del exterior y de nuestro país han contribuido a la actualización de docentes-investigadores del Instituto de Historia Universal y de ese modo superar las dificultades de los primeros tiempos. (2014)

Bajo la guía de la Prof. Esp. Silvina Peluc a partir de 2017, y actualmente, con la dirección de la Dra. Viviana Boch, comienza una fase nueva que implica la incorporación de un Comité

Editorial y un Comité Científico renovados y se da inicio al proceso de indización de la revista. Este nuevo enfoque tiene como objetivo establecer y fomentar un espacio para la difusión, el debate teórico y la constante revisión historiográfica de artículos o avances de investigación relacionados con la Historia Universal y campos afines (Revista de Historia Universal N°19, 2018, pág. 6). Asimismo, el proceso editorial se adecuó a las exigencias actuales de publicación ya que, desde el envío del manuscrito hasta su aceptación para su publicación, se lleva a cabo a través del sistema de gestión editorial OJS (Open Journal System). Finalmente, el sistema de evaluación adoptado por la revista es de doble ciego, por el cual, se mantiene el anonimato de autores y evaluadores.

Igualmente, se ha observado una evolución en las comisiones editoriales de la revista. En la primera publicación, el Consejo de Redacción estaba conformado por cuatro personas y la directora, mientras que, en la actualidad, el equipo editorial se compone por dieciséis profesionales y la directora. Este equipo está compuesto por la directora, la editora, la secretaria de redacción, las correctoras, el comité editorial, la gestora de OJS y el equipo de diseño y comunicación a cargo de ARCA. Además, cuenta con un Comité Científico-Evaluador que participa en el proceso de evaluación y selección de los contenidos.

Hasta la fecha, la revista se encuentra indexada e incluida en la Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN); LatinRev (FLACSO), LATINDEX directorio y Catálogo v2.0, ROAD, Malena, Bielefeld Academic Search Engine (BASE) y Bibliografía Nacional de Publicaciones Periódicas Argentinas Registradas (BINPAR).

## Publicaciones

Desde su creación hasta 2019, la Revista de Historia Universal tuvo una frecuencia de publicación anual en formato papel. A partir de 2020, se ha establecido una periodicidad semestral para la publicación de sus números en formato digital debido a la pandemia. Estos números salen a la luz en los meses de julio y diciembre. Asimismo, aunque la revista no posea todavía todos los números digitalizados es importante destacar que proporciona un acceso abierto inmediato a su contenido colaborando con la libre circulación del conocimiento científico generado en nuestro país.

La publicación es editada por la Editorial de la FFYL (EDIFYL) de la UNCUYO manteniendo, con pequeños cambios, un mismo diseño: es una revista de 22cm por 16,5cm, las primeras ediciones están hechas con tapa dura y, a partir del N°10 una edición de tapa blanda. A lo largo del tiempo, las ilustraciones en la tapa de la revista han experimentado cambios significativos. Desde el N°1 hasta el N°12, se presentaba una ilustración sobria con pocos datos en portada (Figura 3). Sin embargo, a partir del N°12, la revista decidió renovar su frente incorporando la pintura "Santa Bárbara leyendo" de Johannes Vermeer (Figura 4). En el N°15, encontramos otro diseño de tapa ilustrada con la imagen "Pan Árbol-Xul Solar" (Figura 5). Pero fue a partir del N°17 y hasta la actualidad que la revista adoptó un diseño iconográfico más acorde a los tiempos modernos, el cual fue realizado por la Lic. Clara Luz Muñiz (Figura 6), profesional del Área de Revistas Científicas y Académicas (ARCA).

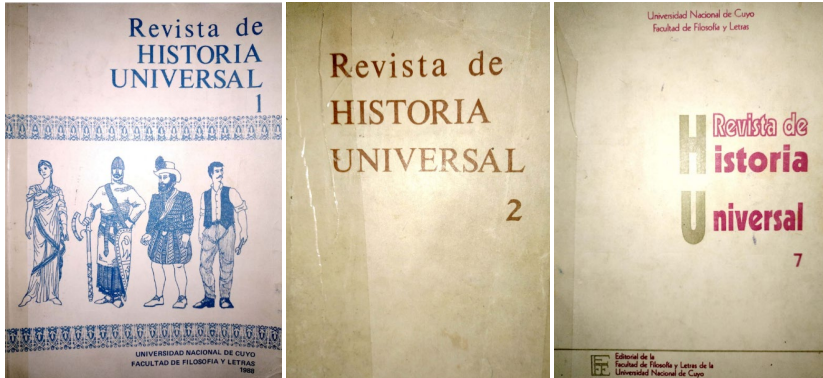
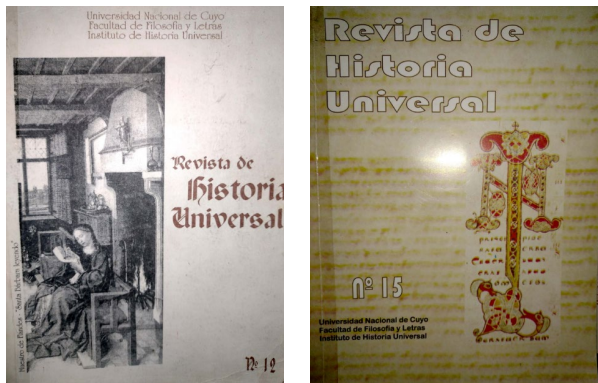


Figura 3: tapas de la revista de Historia Universal, números 1 (1988), 2 (1989) y 7(1994). Fuente: Biblioteca de la FFYL (UNCUYO)



Figuras 4 y 5: tapas de las revistas Nº 12 (2002) y Nº 15 (2006). Fuente: Biblioteca de la FFYL (UNCUYO)



Figura 6: presentación y logotipo actual de la revista. Fuente: sitio web de la revista <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/revhistuniv/index>

## Índice de las publicaciones (nº1 al 26)<sup>3</sup> Revista Nº1 (1988)

- El utópico país de los feacios. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- Amiano Marcelino. Último historiador pagano. El mundo bárbaro a través de su obra. *López de Hernández, N.*
- Atenas en el s. IV. a. J. C.: ¿Equilibrio o desequilibrio social? *Pareti de Canessa, M.*
- Un aporte sobre Tucídides y la historia política. *Bustos, S.*
- El porqué de la mala fama de Heródoto. *Hernández de Torres, L.*
- El mundo del trabajo en Génova y Liguria medieval. *Balletto, L.*
- Aspectos de la vida agraria en Savona según el cartulario de Arnaldo Cumano. *Lucero, M.*
- Una ciudad en mayo de 1366. *Ongay, N.*
- Consideraciones sobre el trasfondo histórico y conciencia histórica en la Utopía de Tomás Moro. *Cilveti, E.*
- España y la crisis de 1640 en obras de la época. *Lépori de Pithod, M.*
- Suárez y la Escuela Internacional Española frente a la crisis del orden medieval. *Quintá de Kaul, M.*
- El nacionalismo como problema de la Historia de las ideologías. *Buchrucker, C.*

---

<sup>3</sup> Únicamente se han relevado los artículos de todos los números de la revista. Se han omitido las reseñas y la sección de noticias (presente en algunos números).

- Algunas consideraciones sobre el conflicto Chino-Soviético. *Dawbarn, S.*
- Historia social. *López de Ferrari, N.*
- Una historia en constante renovación. *Bronislawa Duda, M.*
- Actualidad del pensamiento histórico-político de Alexis de Tocqueville. *Gorayeb de Perinetti, Y.*

### **Revista N° 2 (1989)**

- La ciudad y el campo en la época helenística en Grecia. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- El pensamiento utópico en lo antigüedad. Concepto de utopía origen y evolución. *López de Hernández, N.*
- Séneca: un noble romano frente al poder imperial (1er siglo de nuestra era). *Pareti de Canessa, M.*
- Sobre un símbolo política medieval: la Santa Corona. *Ongay, N.*
- Maquiavelo: su tomo de concebir lo Historia. *Cilveti, E.*
- Los títulos de dominio americano de Castillo. *Díaz Araujo, E.*
- Nuevas perspectivas sobre la Revolución Francesa. *Lépori de Pithod, M.*
- Consideraciones sobre el Barroco y el derecho de resistencia en Juan de Mariano. *Quintá de Kaul, M.*

### Revista N°3 (1990)

- El "modelo nocional" bismarckiano y el equilibrio de las grandes potencias: Revisión crítica de un mito histórico-político. *Buchrucker, C.*
- Ramiro de Moeztu. *Dawbarn de Acosta, S.*
- Witold Kula: elementos de una teoría de la historia. *Duda, M.*
- La visión sobre los Reyes Católicos del historiador norteamericano del siglo XIX William Prescott. *Gorayeb de Perinetti, Y.*
- Lo izquierdo, la derecha y la Revolución Francesa. *López de Ferrari, N.*
- Los Cortes de Cádiz en la "memoria" de un contemporáneo. *Martín de Codoni, E.*
- Las facultades de Letras durante la III República Francesa. ¿Reforma o reestructuración? *Pelosi, H.*
- Las ideas políticas de Cánovas del Castillo: la restauración monárquica en España. *Peluc, S.*

### Revista N° 4 (1991)

- Revolución ecológica. El impacto de la civilización romana sobre el medio natural. *Boch de Boldrini, V.*
- Democracia antigua y democracia moderna (trabajo en colaboración). *López de Hernández, N.*
- Democracia e imperialismo. *Hernández de Torres, L.*



- La tragedia ática en el ambiente político y social de su tiempo. *Árdesi de Tarantuviez, B.*
- Democracia, *López de Ferrari, N.*
- Perfil y rebeldías de una “casta”: los circunceliones. *Peretti de Canessa, M.*
- La participación de las grandes familias en la Génova del siglo XIII (según los Anales de Caffaro). *Lucero de Aurimme, C.*
- Roma, el Imperio Romano y la concepción imperial de Otón III. *Ongay, N.*
- Tomás Moro y la revolución religiosa en la obra: “Diálogo sobre la fortaleza contra la tribulación” *Cilveti, E.*
- Las comunidades de Castilla. Los protagonistas y sus motivaciones. *Martín de Codoni, E.*
- Algunas notas sobre el derecho de rebelión en la edad moderna. *Quintá de Kaúl, C.*
- Temores y esperanzas en la revolución de 1918: Legitimidad y conflicto en la Alemania de Weimar. *Buchrucker, C.*
- Una tendencia historiográfica: la psicohistoria. La perspectiva de Rudolph Binion. *Bustos de Evans, S.*
- Una perspectiva para el estudio de Burke y la Revolución. *Dawbarn de Acosta, S.*
- La historia como discurso regulado. *Duda, M.*
- La revolución de 1848 en Francia. Testimonio histórico y político de Alexis de Tocqueville. *Gorayeb de Perinetti, Y.*

- Nueva historia y Historia Moderna. Fernand Braudel. *Lépori de Pithod, M.*

### **Revista N°5 (1993)**

- San Martín de Tours, un nuevo tipo de monje, obispo y santo de la Galia en el s. IV. *Pareti de Canessa, M.*
- En torno al primer milenio cristiano: aspectos de la evangelización de los Eslavos occidentales. *Ongay, N.*
- Acuerdo Rochford-Masserano, 1771. *Díaz Araujo, E.*
- Tratado de 1493 entre Castilla y Génova. *Lucero de Aurimme, C.*
- El rescate de los cautivos cristianos en Argel en 1723. *Martín de Codoni, E.*
- Sovietología e Historia reciente. La problemática económica y social (primera parte). *Buchrucker, C.*
- Sovietología e Historia reciente. El problema de las nacionalidades. *Dawbarn de Acosta, S.*
- La mujer en la Revolución Francesa. *López de Ferrari, N.*
- La conspiración de los iguales de Grachchus Babeuf. *López de Hernández, N.*
- El tiempo histórico. Ciclo, vector, duración, narración. *Bustos de Evans, S.*
- Italia: una realidad compleja. *Casini, P.*

### Revista N° 6 (1994)

- Britania: Un nuevo reto a la organización. *Boch de Boldrini, V.*
- África del norte en la perspectiva política de Augusto. Su proyección. *Pareti de Canessa, M.*
- Aspectos del comercio vitivinícola en la ciudad de París (1380-1492). Según las ordenanzas de Carlos VI. *Ongay, N.*
- El descubrimiento de América visto desde España en el siglo XVII. *Lépori de Pithod, M.*
- El positivismo y las Ciencias Médicas en las potencias científicas del siglo XIX. *Martín de Codoni, E.*
- El conde-duque de Olivares ¿retardatario o precursor? *Poujade de Lassus, N.*
- El problema de las nacionalidades (segunda parte). *Dawbarn de Acosta, S.*
- Nacionalismo y Democracia como fuerzas decisivas de nuestro tiempo. *López de Ferrari, N.*
- El Nacionalismo, “la cuestión alemana” y la problemática de Europa-Oriental. *Buchrucker, C.*

### Revista N°7 (1994)

- Las revoluciones espartanas en la época helenística: El rey Nabis. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- Reflexiones acerca de las relaciones entre Génova y el Sultán Djem. *Balleto, M.*

- El orden mundial de la Guerra Fría. Realidades e ilusiones estratégicas entre 1945 y 1989. *Buchcrucker, C.*
- El fin del último Imperio Euroasiático. El estado soviético y las repúblicas musulmanas (Tercera Parte). *Dawbarn de Acosta, S.*
- La formación del dominio genovés en las rivieras de levante y poniente. *Lucero de Aurimme, C.*
- Las Cortes de Cádiz, el conde de Toreno y el elogio sobre Inglaterra. ¿Un sentimiento de inferioridad colectivo? *Martín de Codoni, E.*
- Política imperial y autonomía municipal en el occidente romano a través del Curator Reí Publicae. Un testimonio del s. IV en África del Norte. *Pareti de Canessa, M.*
- Lucien Febvre y la Nueva Historia. *Poujade de Lassus, N.*

### **Revista N°8 (1997)**

- La mujer y el derecho de ciudadanía ateniense. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- Ideologías y tendencias globales al finalizar el siglo XX. *Buchrucker, C.*
- La cuestión nacional en Europa centro-oriental bajo la hegemonía soviética. *Dawbarn de Acosta, S.*
- Los Habsburgo, Austria y el imperio. *Lépori de Pithod, M.*
- Los contratos de COMMENDA en las actas del notario Lanfranco. *Lucero de Aurimme, M.*

- Continuidad de la vida urbana en el occidente tardorromano. El Odeón de Cartago un ejemplo del siglo IV. *Pareti de Canessa, M.*

### **Revista N°9 (1998)**

- Hitler, el nacionalismo y el pueblo alemán ¿Continuidades, afinidades o rupturas? *Buchrucker, C.*
- Empeño de un predominio. La Unión Soviética y Europa Centro Oriental (1945-1988) *Dawbarn de Acosta, S.*
- Entre la idea nacional humanista y el etnocentrismo imperialista: Ludwig Gumplowics y los conflictos de la Europa Centro-Oriental. *Ferraris, M.*
- El factor estratégico en los orígenes de la Comunidad Europea. Los Estados Unidos y el proceso de integración europea entre el Plan Marshall y el Tratado de Roma. *Leufer Rubén*
- Aplicación de análisis sistémico en historia moderna. *Lépori de Pithod, M.*
- Relectura de los protagonistas. El Conde de Toreno en las Cortes de Cádiz (II) *Martín de Codoni, E.*
- Verso l'europa. *Pistarino Geo*
- Duque de Estrada, soldado del barroco. *Poujade de Lassuz, N.*

### **Revista N°10 (1998)**

- Algunas reflexiones acerca de la Historia de las Mujeres. *Ardesi de Tarantuviez, B.*

- La idea del Imperio como “constante” o “eón” en el pensador español Eugenio D´Ors. *Cilveti, L.*
- El bloque soviético y la investigación occidental. Alcances de su interpretación. *Dawbarn de Acosta, S.*
- ¿Domesticador o domesticado? Algunos problemas referidos al origen de la agricultura en el Próximo Oriente. *Durán, V.*
- Raíces del holocausto: la construcción de la ideología antisemita. *Ferraris, M.*
- La condición del individuo frente a la sociedad en la visión de Benjamin Constant. *Gorayeb de Perinetti, Y.*
- Raíces de la modernidad. *Lépori de Pithod, M.*
- Isabel I de Inglaterra y el parlamento inglés. *Peluc de Suárez, S.*
- La nobleza francesa en el Antiguo Régimen. *Poujade de Lassus, N.*

### **Revista N°11 (1999)**

- Una propuesta de Planificación económica para apoyar una postura política: “Las rentas del Ática” de Jenofonte. Siglo IV a. C. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- Religión y poder en los establecimientos genoveses del Cercano Oriente. *Balleto, L.*
- La España del siglo XVIII vista por sus contemporáneos. *Becerra de Cardozo, M.*
- El águila como símbolo del poder imperial romano. *Boch de Boldrini, V.*

- Nacionalismo y conservadurismo autoritario en la era de la Guerra Fría. Un estudio comparativo de las trayectorias ideológicas en Argentina, Brasil, Chile, España y Francia. *Buchrucker, C., Dawbarn de Acosta, S. y Ferraris, M.*
- El Oriente cristiano bajo el Edicto de Sédica del 311. *Cardozo de González Viescas, P.*
- Miedos, ilusiones e intereses: Churchill y los aliados en 1945. *Dawbarn de Acosta, S.*
- Entre el fascismo y el pragmatismo: España y la evolución del Franquismo (1945-1976) *Ferraris, M.*
- Aspectos de la alimentación en la Edad Media. *Mampel, N y Ibáñez, L.*
- La oratoria española del siglo XVIII en Fray Gerundio de Campazas. *Peluc de Suárez Silvina.*
- La “New Economic History”. *Poujade de Lassus, N.*

### **Revista N°12 (2002)**

- El perfil psicológico de un tirano. El Hierón de Jenofonte. Siglo IV a.C. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- La diadema y su simbología en los orígenes del Imperium Romanum Christianum. *Boch de Boldrini, V.*
- Nación, historia y democracia en discusión: El caso alemán ante el derrumbe del bloque socialista. *Buchrucker, C.*
- La violencia y la benevolencia en la vida política romana. *Buono-Core V.*
- Símbolos culturales de la muerte en el mundo antiguo y su supervivencia. *Cardozo de González Viescas, P.*

- Los antagonismos ideológicos en la Gran Guerra. *Dawbarn de Acosta, S.*
- Las polémicas del narrativismo: Ankersmit vs. Zagorin. *Duda, M.*
- Aproximación a la concepción epistemológica de la obra de Moses I. Finley. *Espejo, C.*
- Controversias sobre la objetividad y subjetividad en Historia. *Gorayeb de Perinetti, Y.*
- El exilio en la Grecia helenística. *Martínez Lacy, R.*
- El clero y la religión en los escritos de Floridablanca. *Poujade de Lassus, N.*

### **Revista N°13 (2003)**

- Cosmopolitismo alejandrino en la obra de Filón. *Alesso, M.*
- El problema del paradigma historiográfico de la escuela francesa de los Annales. *Bustos de Evans, S.*
- Los judíos alemanes frente a la persecución nazi (1933-septiembre 1939). *Dawbarn de Acosta, S.*
- El choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial según Samuel Huntington. *Frisson, A.*
- Una confrontación entre historiografía y postmodernismo. *Gorayeb de Perinetti, Y.*
- La mujer de la España de las luces, según Jovellanos y Feijóo. *Güidoni de Hidalgo, V.*
- Crisis de identidad de la conciencia española en el siglo XVIII. *Lépori de Pithod, M.*



- El compromiso cívico y el ideal de ciudad en el discurso 11 del Corpus Lysiacum. *Mercado, J.*
- Los alcances de la moralización en las metáforas corporales del Libro 111 del Libro del Caballero Zifar (siglo XIV). *Miranda, L.*
- La vida del Rey Enrique VIII de Inglaterra desde la literatura. *Peluc de Suárez, S.*
- Realidad- ficcionalidad, perspectiva desde el mundo político de las utopías. *Quintá de Kaul, C.*
- Las mujeres y la Shoá. *Vásquez, M.*

#### **Revista N°14 (2004)**

- Qué nos dice hoy el Político de Platón. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- Felipe Melancton y la reforma intelectual de la universidad de Wittenberg. *Becerra de Cardozo, M.*
- La microhistoria y la inferencia abductiva. *Bustos de Evans, S.*
- La defensa del credo niceno en la época teodosiana: el caso de Gregorio de Nisa. *Cardozo de González, P.*
- Formas de la historia total. *Duda, M.*
- El plano histórico y el plano alegórico en las Confesiones de San Agustín. *Miranda, L.*
- El análisis y la interpretación de la obra Historia contra los paganos del historiador Paulo Orosio en tiempos de la consolidación de la Cristiandad. *Gómez, G.*

- El rol de la religión en el liberalismo. *Goarayeb de Perinetti, Y.*
- Entre el retorno de la narrativa y el retorno del individuo. Interpretaciones y cambios historiográficos en los años '60 y '70. *Pelagatti, O.*
- La República y las Leyes de Platón: necesidad de una lectura complementaria. *Suriani, J.*

### **Revista N°15 (2006)**

- Inestabilidad del poder imperial de Occidente en la primera mitad del S. V. *Ardesi de Tarantuviez, B.*
- El mundo intelectual en la corte de Isabel la Católica. *Becerra de Cardozo, M.*
- Modos de vida de la aristocracia mediterránea en el siglo IV d. C. Un ejemplo: los aristócratas hispanos. *Bock de Boldrini, V.*
- El proyecto historiográfico de la tercera generación de “Annales”: aspectos teóricos y metodológicos. *Bustos de Evans, S.*
- El Evangelio de San Mateo: anuncio del Reino y propuesta económica de Jesús. *Ferrari, J.*
- Historia cultural de lo social. Cuarta generación de Annales. *Goarayeb de Perinetti, Y.*
- Notas sobre la vida económica de los judíos de Tudela (1360-1362). *Ibañez, L.*
- La labor pastoral del obispo frente a las prácticas y creencias paganas. *Lucero, M.*

- Richelieu y la publicística española. *Poujade de Lassus, N.*

### Revista N°16 (2014)

- La pervivencia de las costumbres tradicionales romanas en la cristianización del tiempo festivo. *Boch, V.*
- El encuentro entre bárbaros y cristianos de acuerdo con la visión de los Padres de la iglesia. *Gómez de Aso, G.*
- El drama histórico romano: Julio César. *Cardozo de González, P.*
- La pintura de género como fuente para la historia de las mujeres del siglo XVII: las obras de Vermeer. *Güidoni, V.*
- El parlamento inglés y sus relaciones con la monarquía durante la guerra civil. *Peluc de Suárez, S.*
- El Jansenismo en la época de Luis XIV. *Poujade de Lassus, N.*
- Los aparceros de la Italia central a comienzos del siglo II: pinceladas de su vida cotidiana. *Zaccaria, L.*

### Revista N°17 (2014)

- Poder y cultura: algunos aspectos de la influencia de los reyes españoles del siglo XVII en la promoción de la cultura. *Becerra de Cardozo, M.*
- Diplomacia y monarquía: Rómulo y Numa. *Buono – Core Vargas, R.*
- El nuevo realismo: la presencia del pasado. *Bronislawa Duda, M.*

- La historia política. *Bronisława Duda, M.*
- Prácticas de obtención de bienes de prestigio en el Antiguo Egipto durante el Reino Medio (ca. 2050-1640 a.C.). *Flammini, R.*

### **Revista N°18 (2017)**

- Los hititas: originalidad y repercusión de sus ideas políticas en el mediterráneo Oriental Antiguo. *Ibah, H.*
- La figura del rey Sesostris en Heródoto de Halicarnaso. *Culotta, C.*
- Democracia y clase política. Teoría y realidad en la Atenas de los siglos V y IV a.C. *Robertson, E.*
- ¿Avaritia y luxuria en el libro V de *Ab urbe condita*? *Moreno, A.*
- Reflejos de una mentalidad cristiana española: la historiografía de Alfonso El Sabio. *Becerra de Cardozo, M.*
- La dinámica entre poderes estatales y globales en la Temprana Modernidad: la idea de neutralidad en la razón de Estado de Giovanni Botero y su relación con la cristiandad medieval. *Miceli, M.*

### **Revista N°19 (2018)**

- El discurso de Mario como punto de inflexión del pensamiento de Salustio en la interpretación de la crisis de la República romana oligárquica – siglo I a.C. *Botti, S.*
- Odiseo. Entre νόστος y alteridad. *Lages, R.*

- Novedades no tan nuevas. La sociabilidad como categoría analítica y la condición social del hombre. *Becerra, M.*
- El círculo de la reina. El entorno de las reinas de España en su vida cotidiana. *Güidoni, V*
- Lagos Aburto, Leslie (2016). El helenismo en el siglo II d.C. La cultura griega en la Anábasis de Arriano de Nicomedia. Chillán: La Discusión. Profesora de Historia. *Zaccaría, L.*

### **Revista N°20 (2019)**

- Saperi profani e cultura pagana nei dialoghi di Gregorio Magno. *De Conti Rivara, G.*
- Punto di vista maschile e femminile sulla fuga di Adelaide. Un problema di genere? Adelaide nella vita Mathildis di Donizone e nella gesta Ottonis imperatoris di Rosvita. *Infante González, A.*
- Una aproximación a la sociedad bizantina del siglo XII, a través de las lecciones moralizantes de Nicetas Choniates. *Liberali, W.*
- La nueva historia cultural y la historia de las mujeres a través de Historia de las alcobas de Michelle Perrot. *Vázquez, M.*

### **Revista N°21 (2020)**

- Da Revolta à Reforma: Quando a Revolta de César se Torna a Reforma da República Romana (Século I a.C.). *Medeiros Costa, N.*

- El marqués de Sade durante la Revolución Francesa (1790-1793). Entre la escritura subversiva y la legitimidad a través del teatro. *Tonon, M.*
- Las raíces de la otra Europa: Cirilo y Metodio. *Hubeňak, F.*
- Una visión del Alto Imperio Romano desde Oriente: Dión de Prusa. *Cardozo, P.*

### **Revista N°22 (2020)**

- Rómulo y Remo: de Horacio a San Agustín y San León Magno. *Buisel, M.*
- Salustio: Análisis historiográfico de sus obras y su contexto. *Botti, S.*
- La realeza egipcia en tiempos de dominación persa en el relato de Heródoto: un estado de la cuestión. *Culotta, M.*
- El proceso de selección y formación de la élite dirigente china en el siglo XVI. Una mirada occidental. *León, M.*

### **Revista N°23 (2021)**

- Sacred mountains and arctic rock art in northern Norway. *Ceruti, M.*
- Del presente al pasado. Introducción a los fundamentos de la Historia y la Historiografía. *García, A.*
- El patronazgo en la República Romana, enfoques y cambios conceptuales. *Nuñez, J.*
- Sobre los orígenes y la fundación de Roma. *Mendoza, L.*

### Revista N°24 (2021)

- El hombre sagrado y la bestia mítica. Los jades rituales de las élites Liangzhu. *García Rubio de Ycaza, T.*
- Agustín de Hipona en clave histórica. *Hubeňak, F.*
- Antiguos constructores de otredad. Poblaciones seminómadas en el imaginario estatal egipcio. *Rodríguez, R.*
- La muerte en el ritmo hacia la incorrupción del hombre en la doctrina de Ireneo de Lyon. *Carrascosa Fuentes, J.*
- Rubiera Cancelas, C. (2019). La esclavitud en la sociedad romana antigua. Madrid: Guillermo Escobar editor. 158 págs. *Moreno, A.*

### Revista N°25 (2022)

- Francisco y la corrección sobre los hermanos en la Legenda Maior de san Buenaventura. *Castillo, M.*
- Violencia en las aljamas navarras del siglo XIV. *Ianchina, P.*
- Worringer y su visión del antiguo arte egipcio. La esfinge, la pirámide y la columna vegetal decorativa. *Jofré, J.*
- Del santuario de Bled a las alturas del Triglav: montañas, museos y mitos en la historia y la identidad de Eslovenia. *Ceruti, M.*
- Gareth C. Sampson (2019), Rome, Blood & Power. Reform, Murder and Popular Politics in the Late Republic 70-27 BC. Reino Unido: Sword & Pen. 338 págs. *Ortiz Delgado, F.*

**Revista n°26 (2022)**

- Posibles evidencias de afiliación religiosa en Shakespeare. *Sarmiento de Victoria, J.*
- El límite entre el pasado y el presente en la historia. *García, A.*
- Teología y Federalismo en la Política de Johannes Althusius. *Rocca Fontañá, G.*
- Aspectos jurídicos en el Egipto Ptolemaico en contextos de diversidad étnico-cultural. *Rodríguez, R.*

**Reflexiones finales**

La perdurabilidad y extensa trayectoria del IHU nos recuerdan una vez más la misión fundamental de la Universidad: formar profesionales e investigadores, pero, sobre todo, cultivar individuos ávidos de conocimiento y sabiduría (Acevedo, 1968). Además, a lo largo de su existencia, el Instituto ha buscado abordar una de las tareas más importantes de la universidad: combinar la investigación con la docencia. La trayectoria del IHU es prueba de que ambas misiones son y han sido alcanzables, ya que los profesores que formaron y, actualmente forman parte del mismo, han demostrado su experticia para generar y transmitir conocimiento mediante artículos publicados en la revista y diversos eventos organizados desde su fundación hasta nuestros días.

La revista de Historia Universal ha sido un medio importante para la difusión de investigaciones y el estímulo a la investigación en temas relacionados con la Historia Universal. A lo largo de los años, la revista ha experimentado cambios en su formato y diseño, pero ha mantenido su compromiso con la calidad académica y la



difusión de conocimiento. Aunque son numerosos los desafíos por enfrentar: por un lado, desde el aspecto técnico faltan digitalizar parte de la colección de la revista y, por otro lado, para adquirir mayor visibilidad en el medio académico la dirección de la revista continúa trabajando para poder acceder a los máximos niveles de indexación.

En conclusión, a lo largo de sus más de 30 años de existencia, el IHU ha desempeñado un papel destacado en la promoción y el desarrollo de la investigación en el campo de la Historia Universal. Su labor ha contribuido al avance del conocimiento en esta área y ha brindado un espacio de encuentro y colaboración para profesionales y estudiantes interesados en la disciplina.

## Referencias

Cueto, A. (2017). Filosofía y Letras. En A. A. García, P. F. Agüero, D. R. Pizzi, A. O.

Cueto, S. Berná, M. I. Zamorano, A. Meli, R. A. Fornero, N. C. Magnelli, R. S.

Piezzi, P. E. Esteves, J. C. Abarca, R. Miatello, M. T. Causa, M. C. Farés, D. S.

Fernández, S. Ávila, L. E. Abbiati, I. Farrando... y L. Débora (Eds.)

*Encuentro de saberes 1939-2017: historia de las facultades, institutos y colegios de la Universidad Nacional de Cuyo* (pp. 36-62). EDIUNC.

<https://bdigital.uncu.edu.ar/9824>

*Instituto de Historia Universal* (n.d) Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras,

Universidad Nacional de Cuyo. <https://ffyl.uncuyo.edu.ar/instituto-de-his>

[toria-universal](https://ffyl.uncuyo.edu.ar/instituto-de-historia-universal)

Ord. N°2 de 2013 [Universidad Nacional de Cuyo]. Por la cual se modifica el

Estatuto de la Universidad Nacional de Cuyo. 24 de septiembre de 2013

Resolución 004 de 1992 [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece la creación del Instituto de Historia Universal, sus objetivos y reglamento interno. 8 de abril de 1992

Resolución N° 048 de 2001 [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se designa a la Dra. María Cristina Lucero nueva secretaria del Instituto de Historia Universal. 12 de marzo de 2001

Resolución N° 011 de 2015 [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece la reglamentación para los institutos de la Facultad de Filosofía y Letras. 18 de septiembre de 2015

Resolución N° 020 de 2017 [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece el Reglamento Interno del Instituto de Historia Universal y se aprueba el logo del mismo. 19 de junio de 2017

Resolución N° 325 de 2017 [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece la Comisión Asesora del Instituto de Historia Universal . 3 de julio de 2017

Resolución N° 022 de 2020. [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece una modificación en el Reglamento de los Institutos de Investigación mediante la cual, en caso de acefalía temporal, se elegirá entre los miembros plenos a un director temporario. Y en caso de acefalía permanente, se llamará a elecciones generales. 3 de noviembre de 2020

Resolución N° 155 de 2020. [Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras]. Por la cual se establece la nómina de nuevas autoridades de los

institutos de la Facultad de Filosofía y Letras para el período 2020-2023.

13 de mayo de 2020

*Revista de Historia Universal* (1988 a 2022), N° 1, 2, 3, 7 y 19 a 26. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. <https://bdigital.uncu.edu.ar/app/navegador/?idobjeto=7498>

*Revista de Historia Universal* (1991 a 2018), N° 4 a 6, 8 a 19. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

*Revista del Instituto de Historia Universal* (n.d). Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/%20revhistuniv>

Roig, A., Acevedo, E., Aranal, M., Bracelis, L., Buhner, L., Campoy, L., Cicchitti, V., Draghi Lucero, J., Pró, D., Riportella de Gómez, N., Romera de Zumel, B., Ruiz, I., Moreno, N., S. M. de Naravarró, R., Pérez, S., Schobinger, J., Velazco, S. y Zamorano, M. (1965). Los institutos y la investigación. En Instituto de Filosofía (Ed.), *Memoria histórica de la Facultad de Filosofía y Letras (1939-1964)* (pp. 137-208). Universidad Nacional de Cuyo.

Facultad de Filosofía y Letras. (n.d.). Instituto de Historia Universal. <https://ffyl.uncu.edu.ar/instituto-de-historia-universal>

Facultad de Filosofía y Letras. (n.d.). Revista del Instituto de Historia Universal. <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/revhistuniv>

*Revista de Historia Universal* (1988 a 2022), N° 1, 2, 3, 7 y 19 a 26. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. [https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos\\_digitales/17856/hu1volcomplete.pdf](https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/17856/hu1volcomplete.pdf)

*Revista de Historia Universal* (1991 a 2018) N° 4 a 6, 8 a 19. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

Roig, A. (1965). *Los institutos y la investigación*. Mendoza: Instituto de Filosofía Universidad Nacional de Cuyo, *Estatuto Universitario*. <https://www.uncuyo.edu.ar/reforma/upload/estatutouniversariovigente.pdf>

Cátedra Libre Mundo Antigo. Página de Facebook. [https://www.facebook.com/catedralibremundoantigo?locale=es\\_LA](https://www.facebook.com/catedralibremundoantigo?locale=es_LA)