



*In memoriam*

---

Semblanza de Placido Sgro

(18 de noviembre de 1929- 21 de noviembre de 2019)

**María Guadalupe Barandica**

Facultad de Filosofía y Letras (UNCuyo)  
barandica@ffyl.uncu.edu.ar

En noviembre de 2019 falleció el profesor Placido Sgro.

Había ejercido la docencia en la Universidad Nacional de Cuyo, tanto en el nivel secundario como en el universitario. También fue profesor en el Liceo Militar “Gral. Espejo”.

En el ámbito de la Facultad de Filosofía y Letras, donde cursó sus estudios superiores, colaboró desde su época estudiantil en el Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas, tanto en tareas de corrección de textos para la imprenta del Instituto como en labores de investigación sobre las letras de Grecia y de Roma. Como profesor, su actividad se centró finalmente en los estudios sobre la antigua Grecia. En los concursos docentes que se realizaron a partir de 1986 obtuvo el cargo de Profesor Titular Efectivo, función que desempeñaría en la cátedra de Lengua y Cultura Griegas II hasta su jubilación en 1996.

Fue integrante del Coro de Cámara de la UNCuyo.

Había nacido en Mirto, Sicilia, cerca del estrecho de Mesina. Sus primeros años transcurrieron en aquel territorio de la Magna Grecia donde sículos, griegos, cartagineses y romanos dejaron su huella. Estudió en el *Liceo Classico "Vittorio Emanuele III"*, en Patti, provincia de Mesina. Esa formación de base nutrió también sus estudios universitarios en Mendoza. Su notable conocimiento tanto del griego antiguo como del latín despertó la admiración de sus estudiantes, que se deleitaban escuchándolo recitar poemas de los líricos arcaicos griegos, de los poetas latinos, de los clásicos españoles o de grandes poetas en lengua italiana.

En el ejercicio de la docencia, el profesor Sgro honró la etimología que describe su oficio: enseñaba profesando, hablando a sus estudiantes, hablando con sus estudiantes. Por ese enfoque pedagógico, quienes no estuvieron en sus clases desconocen esa experiencia de escuchar la poesía, del desafío de la lectura en voz alta de los textos en griego y la propuesta de sus posibles traducciones.

Escribió poesía y ensayo, reflexiones sobre sus abundantes y variadas lecturas. De sus escritos solo publicó en el ámbito académico "El espejo de las palabras", artículo incluido en el número 17 de la *Revista de Estudios Clásicos*. Sus otras publicaciones se encuentran en las redes sociales, nuevo espacio de encuentro con amigos, en las que incursionó ya cumplidos sus ochenta años.

En 2012 recibió la designación de Miembro Honorario del Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas, que celebraba el 70° aniversario de su fundación. En esa oportunidad disertó sobre el saber, la memoria, la pedagogía, claves de su propio desempeño como estudioso y docente en el ILLC.

Parece oportuno cerrar esta breve semblanza con una cita de “El espejo de las palabras”:

*“Solo hay conciencia en cuanto existe la posibilidad del habla y, por lo tanto, de crear el lenguaje al dar nombre a todas las cosas. Funcionalmente, pues, el habla y el lenguaje son lo mismo que la conciencia. He aquí la virtud humana, que, como dice el poeta Simónides, habita entre rocas de difícil acceso y su lugar es sagrado”. (Sgro, 1985: 75)*