



PRESENTACIÓN

Encuentros entre Educación (es), Género (s) y Cuerpo (s) disidentes (s)

Antonella Rapanelli

En primer lugar, presentamos este monográfico titulado *Encuentros entre Educación(es), Género(s) y Cuerpo(s) Disidente(s)*, el cual emerge como una construcción colectiva que trascendió fronteras y habilitó el encuentro de autoras y autores de distintas regiones de América Latina.

Diana Vite Hernández

Desde los aportes del feminismo, la interseccionalidad, el movimiento de mujeres y disidencias, los estudios crip, y los estudios críticos en discapacidad; esta propuesta buscó dialogar con la experiencia educativa o investigativa vividas desde y junto a la discapacidad, y a su vez, mostrar otras formas y sentires que se interseccionan con la condición de discapacidad como es el caso de la identidad sexo-genérica, disidente y diversa. De modo que ello posibilite a lectores y a quienes formamos parte de RUEDES, problematizar las vivencias de estudiantes, docentes, investigadoras, familias, así como las comunidades educativas y académicas que se despliegan en variados contextos pedagógicos y prácticas educativas e investigativas que nos habitan; así como experiencias de resistencia y lucha que son necesarias mostrar y conocer.

Natalia Barrozo

El monográfico no sólo reúne artículos académicos originados en procesos de construcción de conocimiento científico acerca del mundo social, sino que también convoca a autoras y autores dispuestos a compartir su producción artística, homenajear

trayectorias y reseñar lecturas y conversaciones. En ese sentido, este monográfico se constituyó, en su proceso de elaboración, en un espacio de convergencia de lenguajes y apuestas discursivas múltiples que tienen en común su búsqueda por interpelar lugares fijos e incentivar reflexiones fuertemente ligadas a las experiencias socioescolares.

Partiendo de que la escuela reproduce desigualdades sexogenéricas y estereotipos en torno a la diversidad humana, entre ellas la discapacidad, pero también reconociendo la potencialidad de los entornos educativos como espacios de transformación cultural, de revisión y de reivindicación de las identidades y las experiencias, apelamos a que este monográfico dentro de la revista RUEDES convoque al diálogo y el intercambio desde las producciones, las interpretaciones y las nuevas preguntas que la lectura permita suscitar.

La apertura de este monográfico lo realiza Lelia Schewe dedicando unas sentidas palabras a Hernán Vidales, colega de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM), quien nos dejó un legado en la comunidad docente y de estudiantes, así como en la formación y militancia de la Educación Sexual Integral en la Educación Especial. Su resistencia desde la transgresión del lenguaje, en los espacios de enseñanza y de aprendizaje, en las calles, en el baile y en colectivo; hacen que Hernán permanezca en nuestros sentires y prácticas, por ello junto a la autora de este merecido homenaje también nosotras decimos "Gracias, Hernán".

En el artículo "Aproximaciones feministas a la discapacidad: relaciones de poder, emociones y posicionamiento hacia el campo", Constanza López Radrigán comparte su experiencia investigativa, y enfocándose en el diseño y puesta en práctica de la ruta metodológica, la autora realiza un ejercicio autorreflexivo y de interpelación feminista desde una perspectiva en discapacidad, aportando aspectos importantes sobre las implicaciones entre persona investigadora y participantes de la investigación.

Por su parte, Natalia Puentes Salamanca en "Hacia una justicia erótica desde una feminidad anómala" comparte y se comparte a través de una narrativa transgresora y poética desde la cual posiciona una crítica para evidenciar dinámicas capacitistas que fluyen en las acciones de educar y enseñar sobre los cuerpos que deben ser deseados y los que no. Así, la autora considera que el campo de lo erótico va más allá de la sexualidad, pero que tampoco deja de ser un territorio de disputa y justicia en las relaciones afectivas, amorosas y sexuales de mujeres con discapacidad.

La contribución artística de FEMIDISCAS, una colectiva de mujeres enfermas crónicas y con discapacidad de México, titulada "Sexualidad y erotismo" invita a escuchar un videopodcast producido con la intención de problematizar el estigma sexual en torno a la discapacidad, especialmente en mujeres, y dialogar sobre las violencias capacitistas y las posibilidades contracapacitistas. En esta propuesta, se desarrolla un interesante glosario sobre la sexualidad, se retoman aportes de la feminista Audre Lorde y se recuperan experiencias de mujeres con discapacidad. El videopodcast es una propuesta accesible para diferentes públicos, potente en relación a los aportes que suscita para el terreno de la educación especial y la educación sexual integral, así como provocadora al instalar temas que aún son tabúes y que pretenden convocar a la revolución de los cuerpos y el erotismo.

En el artículo "Cuidados y Educación Especial. Aportes de los estudios feministas para pensar los apoyos", Noelia Dormond nos invita a cuestionar la forma en cómo tradicionalmente se han entendido las tareas de cuidado, a comprenderlas atravesadas por las dinámicas de los roles de género, las construcciones familiares, las políticas públicas, y a resignificar desde los apoyos en el campo de la Educación Especial. Desde este lugar, en diálogo con los Estudios Críticos en Discapacidad, señala la necesidad de la construcción de vínculos de cuidados que reconozcan la fragilidad y la vulnerabilidad como formas constitutivas de los seres humanos, así como de resistencia contracapacitista.

Andrea Hernández Benitez presenta el artículo "Construcción de paternidades ante la discapacidad", donde visibiliza el papel que ocupan los padres de niños y niñas con discapacidad, indagando sobre los arreglos familiares respecto a las tareas del hogar, la co-construcción de vínculos y la corresponsabilidad frente a la crianza, así como las expectativas en torno a la discapacidad. Este diálogo propuesto resulta un aporte interesante a las discusiones entre los estudios en discapacidad y la perspectiva de género, dado que posibilita desde un análisis teórico-reflexivo, la tensión entre categorías y prácticas que tradicionalmente han reproducido la desigualdad y avanzar respecto a vínculos más respetuosos, equitativos y humanos.

El último apartado del número está destinado a compartir y resguardar textualmente encuentros que tuvieron lugar en forma de entrevistas, conversaciones y lecturas. Este segmento tiene como finalidad compartir, en registros sintéticos, reflexiones que invitan a

explorar, o bien, profundizar en la convergencia de lo educativo, la discapacidad y la sexualidad, desde prácticas de escucha o lectura pausadas.

Micael Drozinsky presenta "Discapacidad, sexualidad y derechos: Entrevista a Guz Guevara", donde entrevista a un activista de la comunidad LGTBIQ+, anticapacitista y presentador de TV en México. La conversación entre ambos aborda temas como la conquista y encarnación subjetiva de derechos sexuales y reproductivos por parte de las personas con discapacidad, las respuestas homofóbicas y discafóbicas frente a las identidades de género disidentes en los grandes contextos urbanos, el ideal porno-aspiracional mediante el cual ciertos sectores reciben e interpretan a la discapacidad desde una perspectiva capacitista, así como reflexionan respecto al capacitismo interiorizado por las propias personas que encarnan la discapacidad y sus efectos en la construcción de un movimiento por la revolución anticapacitista. Esta conversación resulta movilizadora en tanto la narrativa pretende problematizar las formas hegemónicas de producir el conocimiento, poniendo en primer lugar la voz de una persona que vive y transita la diversidad, la discapacidad y la sexualidad.

Por su parte, Karina Arellano y Mauro Soto emprenden una reconstrucción crítica del conversatorio "Educación Sexual Integral y procesos anticapacitistas de transformación social" desarrollado en el ciclo de conversaciones *Andando y dis-andando trayectorias y caminos en las ciencias sociales*, llevadas a cabo por el Observatorio de la Discapacidad de la Universidad Nacional de Quilmes durante el año 2020. Problematizan prácticas en torno a la educación sexual de las personas con discapacidad en los procesos capacitistas, poniendo en evidencia cuatro ejes críticos desarrollados durante la conversación: las potencialidades de la Educación Sexual Integral (ESI) para la transformación social, sus tensiones y desafíos, la autonomía como horizonte de posibilidad, los irrenunciables en materia de educación sexual y discapacidad. Desde una perspectiva anticapacitista, ponen el foco en deconstruir las prácticas y discursos rehabilitatorios que imponen sentidos, señalando la urgencia de asumir el reto y poner en evidencia las tensiones existentes alrededor de las sexualidades de los cuerpos con discapacidad y la responsabilidad de poner en palabras aquellos aspectos que aún se presentan como desconocidos, ignorados o prejuizados, a fin de tomar distancia de posicionamientos que evitan hablar de ciertos temas que no son considerados como parte de la ESI en las experiencias de discapacidad.

Finalmente, en su reseña titulada "La discapacidad desde las teorías críticas: diálogos y desafíos", Pamela Lisandra Erck invita a compartir la lectura del libro *¿Quién es el sujeto de la discapacidad?: exploraciones, configuraciones y potencialidades* (2021), compilado por Paula Mara Danel, Berenice Pérez Ramírez y Alexander Yarza de los Ríos y editado en el marco del Grupo de Estudios Críticos en Discapacidad del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). En este diálogo, recupera discusiones situadas en diferentes puntos geográficos de Latinoamérica con problemáticas propias de cada temporo-espacialidad y desde miradas de investigadores implicados en construir conocimientos sobre discapacidad que se distancian de los cimientos históricos de la colonialidad y el pensamiento eurocéntrico. La autora identifica y profundiza en dos aspectos clave para la lectura de este texto colectivo y polifónico: las estrategias metodológicas y analíticas de investigación y las reflexiones teóricas en torno a la pregunta central de esta obra. En cuanto a la diversidad temática convergente en esta obra que interpela al sujeto histórico de la discapacidad, Erick evidencia la deconstrucción de la noción de sujeto, las re-interpretaciones de la discapacidad desde las experiencias de sus protagonistas, la problematización conceptual como un trabajo colaborativo, las narrativas en una multiplicidad de instituciones de la sociedad. Esta reseña da cuenta de una multiplicidad de experiencias de investigación que van desde una mirada micro situada en las emocionalidades y fragilidades del ser hasta las relaciones entre macro-sociales entre neoliberalismo y políticas públicas en una espacialidad dispersa que reúne estudios de México, Colombia, Bolivia, Brasil, Uruguay, Argentina, Europa y África del Norte.

En segundo lugar, el monográfico *Encuentros entre Educación(es), Género(s) y Cuerpo(s) Disidente(s)* se encuentra acompañado por la sección Varia integrada por tres artículos. En la búsqueda de articulación entre las universidades, los territorios y las comunicadas educativas, cada uno de estos artículos produce conocimientos situados en la vida cotidiana de las instituciones educativas de distintas regiones del país. Para lograrlo, profundizan en abordajes cualitativos que permiten analizar los procesos de inclusión de estudiantes con discapacidad en distintos niveles educativos priorizando la perspectiva de los actores implicados en la tarea.

Debora Cavallone y Marhild Cortese presentan "Significados y sentidos que le otorgan los profesores en Educación Especial a sus prácticas profesionales", a partir de los aportes de una investigación realizada desde la metodología cualitativa, donde se interroga a egresados de la carrera Profesorado en Educación Especial de la Universidad Nacional de Río Cuarto

retomando sus voces y su percepción sobre el campo profesional. Este trabajo muestra no solo la variedad de contextos en los que desempeñan su quehacer, sino las estrategias que se ponen en juego para garantizar apoyos y ajustes razonables en el proceso educativo. Además, evidencia la relevancia del trabajo en equipo como un aspecto clave que conduce a prácticas inclusivas y democráticas, así como de respeto a la diversidad de los alumnos.

Betina Bendersky, Vanesa Casal y Silvia Dubrovsky, en su artículo "Tensiones entre salud y educación en los procesos de inclusión de niños y niñas con discapacidad", analizan el desarrollo de un dispositivo de trabajo colaborativo diseñado para mejorar las prácticas de inclusión educativa en un distrito escolar del nivel primario de la Ciudad de Buenos Aires. Las autoras prestan especial atención a la figura de "Acompañante personal no docente" (APND) para analizar las tensiones que se presentan entre las áreas de salud y educación. Este trabajo es resultado de un Proyecto de Desarrollo Estratégico de la Universidad de Buenos Aires en articulación con los territorios educativos, cuyo objetivo busca la producción de nuevas propuestas favorecedoras de la inclusión a partir de la reflexión con el conjunto de los actores educativos.

Marina Copolechio Morand, Gabriela Miori y Mariela Diep, en el artículo "El trabajo en pareja pedagógica en el marco de la educación inclusiva", indagan las prácticas de enseñanza de las Maestras de Apoyo a la Inclusión (MAI) que acompañan a estudiantes en situación de discapacidad en el primer ciclo del nivel primario de escuelas en la ciudad de Bariloche, provincia de Río Negro. Comentan que en el análisis surgió como relevante la dimensión del trabajo en pareja pedagógica entre MAI y maestras de grado, lo cual, si se da de manera coordinada, mediante una aceptada comunicación, favorecen el proceso educativo; en cambio, cuando existen resistencias al trabajo en equipo, o cuando no hay un registro sistemático de las necesidades educativas cotidianas, esto supone grandes dificultades para la inclusión.

Agradecimientos

Como coordinadoras de este número queremos agradecer al Equipo Editorial la confianza brindada para la publicación de este monográfico que se incorpora a la colección de la Revista RUEDES, un espacio de gran relevancia y trayectoria para la producción de conocimiento sobre educación y discapacidad. Particularmente, agradecemos a Lelia Schewe por su invitación

inicial y sus orientaciones en este trabajo conjunto desde distintas latitudes de Latinoamérica. Además, extendemos nuestro agradecimiento a Paola Rovello por su dedicada colaboración en la indispensable tarea de sostener la comunicación institucional así como la edición. Por último, agradecemos, especialmente, el compromiso de las autoras y los autores, así como a quienes desarrollaron la tarea de evaluar este número por su compromiso, tanto en lo académico como en lo político, por continuar aportando y enriqueciendo este campo de saberes. Esperamos que sus palabras sigan abriendo caminos y propiciando encuentros.

Las compiladoras

Antonella Rapanelli

Licenciada y Profesora en Ciencias Sociales (Universidad Nacional de Quilmes). Doctoranda en Sociología (Universidad Nacional de San Martín). Miembro del equipo de investigación del Observatorio de la Discapacidad del Departamento de Ciencias Sociales de la UNQ. Becaria doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Temas de interés: estudios críticos en discapacidad, sociología de la educación superior, biografías, capacitismo y accesibilidad. Contacto: antonella.rapanelli@unq.edu.ar

Diana Vite Hernandez

Licenciada en Relaciones Internacionales (Universidad Nacional Autónoma de México) y maestra en Filosofía de la Cultura (Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo).

Integrante del colectivo mexicano Femidiscas y del Grupo de Trabajo en Estudios Críticos sobre Discapacidad de CLACSO.

Temas de interés: feminismos críticos, prácticas contracapacitistas, cuerpo y fragilidad, conocimiento situado, estudios feministas de la discapacidad y ontoepistemologías discas. Contacto: dianisssima05@gmail.com

Natalia Barrozo

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de Salta). Especialista en Estudios Sociales de la Discapacidad (Universidad Católica Argentina). Doctoranda en Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de La Plata).

Jefa de Trabajos Prácticos en Facultad de Humanidades/Facultad de Ciencias Exactas (UNSa), miembro de la Comisión de Inclusión de Personas con Discapacidad (CIPeD-UNSa). Integrante del GT en Estudios Críticos en Discapacidad (CLACSO).

Temas de interés: educaciones y discapacidades, políticas educativas, prácticas de enseñanza. Contacto: barrozonatalia@hum.unsa.edu.ar