



# Reseña: Aplicación didáctica a la accesibilidad al turismo

*Review: Didactic application to tourism accessibility*

 **Esteraliza Martínez Arancibia**

Instituto de Educación Superior 9009 Tupungato  
Dirección General de Escuelas  
Mendoza, Argentina  
[arancibiaje@gmail.com](mailto:arancibiaje@gmail.com)

 **Alberto Javier Giménez**

Instituto de Investigaciones en Turismo e Identidad  
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo  
Mendoza, Argentina  
[agimenez@ffyl.uncu.edu.ar](mailto:agimenez@ffyl.uncu.edu.ar)

## RESUMEN

El libro *Aplicación Didáctica de la Accesibilidad al Turismo* del Dr. Elías Gil González y Mgtr. Martín Cavallaro se presenta como una manera muy amable de comunicar las necesidades de las personas con discapacidad tanto en el ámbito del turismo como en todos los ámbitos de la vida cotidiana.

Como elementos a destacar se encuentra el ímpetu que ponen los autores en desarrollar propuestas pedagógicas y didácticas “accesibles”. Todo esto no queda en el mero hecho de mencionar lo que se debe hacer sino de hacerlo desde el propio espacio educativo que ellos ocupan y dirigen (Taller de Turismo Inclusivo y Accesible).

Es un libro con el que se trabaja durante diez clases. Cada clase cuenta con la fundamentación teórica necesaria; además de ejercicios prácticos en los que se detallan con claridad los objetivos propuestos. También se propone una serie de autoevaluaciones que tienden a interpelar a los estudiantes acerca de sus comportamientos en el ámbito de la sociedad, la discapacidad y el turismo.

Todo lo anteriormente mencionado corresponde al ámbito formal y de estructura del libro. Es remarcable la intención de comunicar esto como un modo de enseñanza en el contexto de la universidad ya que esta es un espacio imprescindible para gestar prácticas educativas de calidad y que atiendan a la atención educativa de la diversidad. El aula universitaria es el mejor lugar para proponerlo.

Además, ofrece la posibilidad de aprender de personas con discapacidad para que cuando entremos en contacto o en interacción con ellas podamos entender que existen otras formas de relacionarnos. Estas implican estar más atentos y conocer otras necesidades además de las nuestras. Entendemos que esto nos brinda una perspectiva más inclusiva de la vida cotidiana. Nos invitan a salirnos de ese comportamiento o como dicen los autores del “funcionamiento estándar” para comenzar a entender que vivimos en una ciudad y que esa ciudad es de todos.

Por medio de esta propuesta se nos ofrece a la posibilidad de interpelarnos y de ponernos ante una situación que muchas veces resulta incómoda por desconocimiento y por no haber tenido la posibilidad de reflexionar ante estas situaciones en relación a los otros.

**PALABRAS CLAVE:** accesibilidad, turismo, aplicación didáctica, práctica

#### ABSTRACT

We considered the book *Didactic Application of Accessibility to Tourism* by Dr. Elías Gil González and Mgtr. Martín Cavallaro as an essential tool not only to communicate people with disabilities' needs in the field of tourism but in all areas of our daily life.

As elements to be highlighted, there is the impetus that the authors put into developing "accessible" pedagogical and didactic proposals. This is not reduced to the mere fact of mentioning what should be done, but of doing it from the educational space that they occupy and direct (Workshop on inclusive and accessible tourism).

It is a book that is dealt with during 10 classes, e each of them having enough theoretical foundation. In addition to that, there are practical exercises withtheir objectives clearly described. There is also a series of self-assessments aimed at

questioning students about their behavior in the society regarding disability and tourism.

Having mentioned the formal scope and structure of the book, we would like to point out the importance of communicating this as a teaching tool at university as it is the ideal place to conceive quality educational practices catered for dealing with diversity. We consider the university class to be the best place to foster change.

Also, we can learn from people with disabilities that there exist other ways of relating when interacting with them. They have to do with being more empathic and being able to attend to others' needs as well, enhancing our inclusive perspective daily. Authors encourage us to change our behavior and to leave this "standard functioning" as we live in a city that belongs to all and every person must be included.

This book allows us to place in a situation, often uncomfortable due to our ignorance and lack of reflection about these situations in relation to others.

KEYWORDS: accessibility, tourism, educational application, practice.

*Fecha recepción: 3 de mayo de 2022*

*Fecha aprobación: 10 de junio de 2022*

## **Sobre el prólogo**

Desde el comienzo el libro *Aplicación didáctica de la accesibilidad*<sup>1</sup> nos empieza a dar señales de su contenido. El prólogo realizado por dos grandes profesionales cada uno en su ámbito y referentes importantes de sus disciplinas. Por un lado la Dra. Yolanda De La Fuente Robles principal referente de discapacidad y trabajo social española, asesora internacional en cuestiones de discapacidad y por otro lado la Dra. Sandra Pérez Stocco referente imprescindible de la Licenciatura en Turismo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo que la tuvo como

---

<sup>1</sup> Gil Gonzalez, E.; Cavallaro, M. (2022). *Aplicación didáctica de la accesibilidad*. Ediffyl, Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza Argentina.

protagonista exclusiva de su creación. Tamañas personalidades dentro de este libro avalando y dando su apoyo en todos los sentidos no pueden más que traer buenos augurios.

## **Sobre las clases**

### Clase 1

La clase inicial comienza con la Convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad; desde el inicio se plantea el reconocimiento de los derechos de estas personas. Los autores creen que es necesario recordar y ratificar que las personas con discapacidad -al igual que cualquier otra persona- tienen los mismos derechos. Esto ya nos deja pensando y naturalmente nos hace suponer que existe algún tipo de vulneración.

Los autores nos recuerdan que de cierta manera no se trata de “cosas que podamos hacer por ellos” sino que se trata de derechos adquiridos y que es obligatorio que se cumplan. La vulneración de esos derechos es evidente que impacta de modo negativo en la vida de las personas con discapacidad.

### Clase 2

En esta clase se le plantea de un modo general a la Accesibilidad. La intención es mostrarla con capacidad de ser aplicable a cualquier contexto, se va de lo general a lo particular. La Accesibilidad como cualidad o condición que debe estar presente. Durante el desarrollo nos instan a formar parte de ella y desde el lugar en que estemos. La premisa es que todas las personas pueden contribuir con la creación de contextos más accesibles.

A lo largo del libro todo esto es la antesala que posteriormente permitirá aterrizar/integrar todos los contenidos de Accesibilidad específicamente en el ámbito del turismo.

### Clase 3

Con los tipos de discapacidad los autores hacen un recorrido, y lo proponen no con una mirada basada en el déficit o en lo que falta sino una mirada desde lo que puedo aprender y comprender para poder ayudar mejor o para facilitar algunas cosas a estas personas. Nos invitan a desaprender y considerar que existen diferentes maneras de andar por la vida. En el libro los autores lo proponen como funcionamiento humano o diversidad funcional.

#### Clase 4

Discapacidad y sociedad es la clase donde se nos acerca un planteo o reflexión en el cual nos posicionamos de un modo u otro ante la discapacidad. Una posibilidad resulta ser que aquellas personas con discapacidad tengan que adecuarse a un mundo pensado para otras personas que funcionan de un modo estándar o que forman parte de la mayoría predominante. Otra posibilidad es pensar un mundo, una ciudad, un ámbito o un contexto donde ofrezca múltiples opciones para múltiples o diversas personas en un lugar de pensar que cada uno debe arreglárselas como pueda. Otra es que entre todos debemos ayudarnos y funcionar como facilitadores o puentes entre nosotros mismos. Los autores nos dejan estas referencias para poder ver desde qué lugar y en qué diversas situaciones nos podemos encontrar en distintos momentos de nuestras vidas.

#### Clase 5

En Tipos de discapacidad y asesores en accesibilidad los autores van identificando en este apartado a los diferentes perfiles de personas con discapacidad y van haciendo un inventario de sus posibles requerimientos. Además este inventario va de la mano de las atenciones que requieren y que deben estar disponibles por parte de los prestadores de ese servicio.

#### Clase 6

Diseño para todas las personas hemos podido comprender que si todo fuera diseñado desde el primer momento bajo estos principios no sería tan necesario que hablemos de accesibilidad. Habría una preconcepción de todo esto en la cual estaría implícito que las personas con discapacidad forman parte del mundo de posibles usuarios; y dentro de esos posibles usuarios no solamente las personas con discapacidad requieren servicios accesibles sino que también anciano, mujeres embarazadas, personas de talla pequeña o grande... ellos también conforman el gran universo de posibles usuarios. Entendemos que en la práctica esto no es así y que se nos invita a formar parte del cambio.

### Clase 7

Accesibilidad y turismo, estos conceptos se plantean como conclusiones lógicas de una accesibilidad mayor que debe alcanzar a todos los diferentes contextos. Para las particularidades del turismo hay una asociación directa con el derecho y la posibilidad de disfrute de la persona con discapacidad. Esto nos interpela a reflexionar sobre las posibilidades de las personas con discapacidad y como nosotros/la sociedad genera preconcepciones/prejuicios acerca de esto.

Los autores nos invitan a preguntarnos si en esos preconcepciones/prejuicios se asocia a la persona con discapacidad con el disfrute, el ocio, el turismo, el éxito y los autores concluyen en que esto no sucede.

### Clase 8

En el apartado de Demanda del turismo accesible no solamente se quedan los autores en ofrecernos datos concretos y de justificar cómo este también puede ser un segmento muy interesante para aquellos que ofrecen servicios turísticos; destacan la capacidad que tienen estos usuarios de generarles ingresos al sector.

Y si bien lo anterior está atado a la oferta y demanda de servicios accesibles, los autores nos proponen pensar en nosotros mismos. Esto es considerar que

en un futuro -por motivos diversos- cada uno de nosotros puede ser un potencial usuario de servicios accesibles. Recordemos que no solamente se requiere ser una persona con discapacidad para requerirlos.

Hay diversos contextos y situaciones por las cuales podemos atravesar y necesitarlos por ejemplo: edad adulta, embarazo, lesión transitoria, cargar peso entre otras.

### Clase 9

Las barreras en el turismo no difieren de cualquier otro tipo de Barrera o de cualquier otro tipo de entorno. Los autores lo plantean como una limitación que se impone indirectamente por una falta de consideración. Esta falta de consideración podemos decir que tiene origen social. A través de los años la sociedad no ha podido resolver, ni pensarse inclusiva –tiene intentos-. No ha podido eliminar estos impedimentos y favorecer la participación de todos sus integrantes. Evidentemente esto aplica tanto para el turismo como aplica para cualquier otro contexto.

### Clase 10

En la cadena del turismo se entrelazan los eslabones que van a formar parte de todo una experiencia. Si los eslabones se cortan se resiente la experiencia de viajar y consecuentemente la de disfrutar. Para el caso de las personas con discapacidad esto se vuelve infinitamente más importante y determinante. De nada servirían condiciones de accesibilidad si no están conectadas unas con otras para formar y darle integralidad a la experiencia de viajar. Los autores nos muestran que sin la cohesión de los eslabones accesibles de la cadena no hay experiencia grata.

## **Sobre el planteo general**

Uno de los aspectos fundamentales de este libro es querer compartir con estudiantes/público/lectores las generalidades y los principios

fundamentales de la accesibilidad aplicada a cualquier entorno o contexto. Resulta interesante poder hacer el ejercicio de implementación de estas conductas sociales con el fin último de poderlas generalizar y llevarlas con nosotros a otros lugares.

Sí bien los autores se enfocaron en el contexto puramente turístico estas herramientas nos permiten poder tener una percepción más amplia de lo que implica estar abierto al contacto con las personas con discapacidad y ser un favorecedor concreto y real de mejores condiciones de participación.

Lo importante es que los autores no se quedan en el hecho de promoverlo como principios teóricos sino que dicen exactamente cómo hacerlo; en el libro se ofrecen ejercicios que tienden a este objetivo.

Proponen en cada una de las clases un desarrollo teórico acompañado de una ejercitación que explica y que conecta directamente con la teoría. Resulta, como bien ellos dicen en el título del libro, “una aplicación didáctica” más que útil y necesaria a la hora de querer incursionar en condiciones más equitativas de relación con los otros.

Los autores muy inteligentemente plantean aquellas situaciones en que se abren espacios de participación para personas con discapacidad; luego cuestionan acerca de cómo recibimos esta información y nos interpelan a preguntarnos porque nos parece tan novedoso si lo que tendría que suceder es que la plena participación de todas las personas fuera la regla.

Es para destacar en esta obra la necesidad de los autores de mostrar cómo enseñar didácticamente un contenido más allá de la particularidad del contenido. Observamos una fuerte vocación pedagógica y áulica en la propuesta. Al ver esto se nos ocurre que no les basta con proclamar la accesibilidad en algunos contextos sino que los autores pretenden hacerlo en todo momento y desde todos los lugares que se encuentran.



Esta es una forma de otorgar accesibilidad didáctica a los contenidos, se ofrece la información a los estudiantes apuntando a la integración -como ellos dicen- directa de teoría y práctica.

Rescatamos esta intención y la coherencia de que en todo momento la accesibilidad y el hecho de establecer puentes entre el contenido y el estudiante sea una de las prioridades del taller.

### **Sobre nuestra reflexión**

Los autores en el apartado de la clase de accesibilidad hablan y promueven un concepto que nos quedó resonando porque posiblemente antes no habíamos pensado en estos términos. La frase tiene que ver con que todos somos potenciales usuarios de la accesibilidad. Sentimos que al ubicarnos como lectores en este lugar nos invitan ineludiblemente a pensar que en algún momento de nuestras vidas todos y cada uno de nosotros -sin importar nada- podemos ser potenciales usuarios de esta accesibilidad.

Entonces caemos en la indefectible relación de que mientras más accesibles pensemos los espacios, mientras más accesibles seamos con las personas - independientemente de sus características- vamos a estar formando parte de esta accesibilidad que en el futuro vamos a necesitar nosotros mismos. Y qué mejor que predicar con el ejemplo para que a la hora de la vuelta de la accesibilidad esta nos convoque y nos atienda según nuestras futuras necesidades.

Los autores han podido combinar diferentes profesiones y diferentes ámbitos de trabajo como lo son la discapacidad y el turismo; esta combinación ha permitido tener perspectivas muy distintas pero a la vez han podido converger en algunos puntos que tienen que ver con pensar mejores servicios. Cuando hablamos de mejores servicios no solamente nos situamos en los servicios puramente turísticos; sino que al ofrecer este material los objetivos también son ofrecer propuestas que tengan que ver con mejores

servicios educativos hacia los estudiantes que en el futuro serán los que planifiquen esos “mejores servicios turísticos” para las personas con discapacidad.

### **Sobre lo que nos dejan los autores**

Al leer la propuesta de los autores nos damos cuenta del aporte que significa esto especialmente para todas aquellas personas que no estamos en frecuente contacto con las personas con discapacidad; pero que ineludiblemente en algún momento de nuestras vidas nos hemos cruzado con estas personas o estamos por cruzarnos con estas personas o estamos sin saberlo con estas personas. La diferencia sustancial que existe es que a partir de la lectura de este libro podemos comenzar a tener ciertos modos de atender a la diversidad desde nuestro lugar volviéndonos accesibles de alguna manera modesta (por lo menos).

Es factible que nosotros mismos podemos ir transformándonos en facilitadores -tal vez- ocasionales de alguna condición que otro requiere. Saber o poder entender algunas de estas recomendaciones a la hora de encontrarnos con personas con discapacidad física o sensorial por ejemplo, nos puede sacar de un incómodo momento en el cual por desconocimiento no sabríamos cómo actuar. Ver el doble beneficio y empezar a tener este tipo de prácticas sin duda es una gran contribución a ese deber social no resuelto llamado inclusión.

### **Bibliografía**

Gil Gonzalez, E.; Cavallaro, M. (2022). Aplicación didáctica de la accesibilidad. Ediffyl, Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza Argentina.